

<<米芾书法全集>>

图书基本信息

书名：<<米芾书法全集>>

13位ISBN编号：9787102056173

10位ISBN编号：7102056176

出版时间：2011-9

出版时间：人民美术

作者：王林

页数：997

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<米芾书法全集>>

内容概要

米芾（一五一—一八），初名黻，字元章，号鹿门居士、襄阳漫士、海岳外史等，原籍襄阳（今湖北襄阳），迁居于丹徒（今江苏镇江）。

其母亲阎氏曾经为英宗高皇后接生，故以旧恩补洽光尉，历长沙掾、杭州观察推官、润州州学教授等。

元祐七年（一一九二）为雍丘令。

哲宗初年，旧党失势，乞监中岳庙，绍圣四年（一一九七）为涟水军使，历江淮等路制置发运使管勾文字，迁太常博士，权知无为军。

徽宗崇宁五年（一一一六）为书画二学博士，迁礼部员外郎，人称『米南宫』。

出知淮阳军，不久去世。

传世著作有《书史》、《画史》、《宝晋英光集》和《宝章待访录》等。

米芾是宋代最杰出的艺术家之一，但行为怪异，不谐于俗，人称『米癫』。

他的故作癫狂有与世俗对抗的意味，也有部分哗众取宠的意味。

《宋史》本传载其『为文奇险，不蹈袭前人轨辙。

特妙于翰墨，沉著飞翥，得王献之笔意。

画山水人物，自名一家，尤工临移，至乱真不可辨。

精于鉴裁，遇古器物书画则极力求取，必得乃已。

』『冠服效唐人，风神潇散，音吐清畅，所至人聚观之。

而好洁成癖，至不与人同巾器。

所为譎异，时有可传笑者。

无为州有巨石，状奇丑，芾见大喜曰：「此足以当吾拜。

」具衣冠拜之，呼之为兄。

又不能与世俯仰，故从仕数困。

』这些行为，完全是其天性使然，而时人未之汲。

<<米芾书法全集>>

书籍目录

蜀素帖 苕溪诗帖行书三帖草书四帖德忱帖 草圣帖 尺牋简乱帖》尺牋《致知府大夫丈》
 尺牋《贺铸帖》尺牋《芾非才当剧》尺牋《闻窗张都大宣德》尺牋《致伯充台坐》尺牋《致彦和国土》
 》尺牋《清和帖》尺牋《值雨帖》尺牋《篋中帖》尺牋《紫金研帖》拜中岳命诗向太后挽词珊瑚帖复
 官帖自书天马赋虹县诗多景楼诗研山铭致薛绍彭书（附苏轼书刘锡敕）尚书，周官（绍兴米帖）戴君
 碑帖（绍兴米帖）千字文（绍兴米帖）与守道文贤书（绍兴米帖）玉已收帖（绍兴米帖）雍煌惟则四
 言诗（绍兴米帖）篆至籀帖（绍兴米帖）智慧清静经（绍兴米帖）正六译金刚般若波罗经序（绍兴米
 帖）汉扎有三发笔帖（绍兴米帖）道法经残句（绍兴米帖）隶须师宜官帖（绍兴米帖）王荆公帖（绍
 兴米帖）法云佛国禅师白如来真赞（绍兴米帖）冲茂乏人帖（绍兴米帖）右军帖赞（绍兴米帖）
 与大尹尚书（绍兴米帖）与子方司勋书（绍兴米帖）依赦帖（绍兴米帖）与知府内阁书（绍兴米帖）
 久郁帖（绍兴米帖）与知府资政书（绍兴米帖）与道祖人英书（绍兴米帖）与景微道友书（绍兴米帖）
 ）与天启人英书（绍兴米帖）与广帅内阁书（绍兴米帖）与经略内阁书（绍兴米帖）与太易贤友书（
 绍兴米帖）龙真行帖（群玉堂帖）刘经和七言一首（群玉堂帖）名画记（群玉堂帖）柳书后一帖（群
 玉堂帖）僧权即谢帖（群玉堂帖）世南非无帖（群玉堂帖）芾名帖（群玉堂帖）刘季孙帖（群玉堂帖）
 ）辟玉食帖（群玉堂帖）吴生一画帖（群玉堂帖）明道观壁记（群玉堂帖）章圣天临殿记（群玉堂帖）
 ）章圣天临殿铭（群玉堂帖）天衣怀禅师碑（群玉堂帖）好事家帖（群玉堂帖）陆统帖（群玉堂帖）
 退之帖（群玉堂帖）武帝书帖（群玉堂帖）学书帖（群玉堂帖）又得笔帖（群玉堂帖）呈事帖（群玉
 堂帖）跋王羲之王略帖（群玉堂帖）王略帖八十一字赞（群玉堂帖）米姓晋唐法书真迹秘玩目（群玉
 堂帖）三米兰亭跋（群玉堂帖）封燕然山铭（群玉堂帖）太师行（群玉堂帖）老子《道德经》句（群
 玉堂帖）马唐画帖（群玉堂帖）苏州舜钦帖（群玉堂帖）……

<<米芾书法全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>