

<<十二五高校视觉传达·招贴设计>>

图书基本信息

书名：<<十二五高校视觉传达·招贴设计>>

13位ISBN编号：9787102056593

10位ISBN编号：7102056591

出版时间：2011-9

出版时间：人民美术出版社

作者：肖勇

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本系列教材均以艺术与设计专业的一线教师为主力作者，充分契合艺术与设计教育改革的需要，致力于培育能够与设计产业无缝对接的人才，在结构上以教材的学术性、系统性为基础，综合了教辅书的功能性与实用性，以及工具书信息量庞大的优势，对传统教材的编写体例与要求进行大幅度改革，将20%的传统教学内容、30%的最新教育理念与50%的经典案例解析与设计项目实训完美融合。

本系列教材的出版系国内艺术与设计院校教改成就的全景呈现，对于国内艺术与设计教育的发展意义深远。

书籍目录

一、招贴的概念

1.1 什么是招贴

1.2 招贴的历史

1.3 设计实训

二、招贴的功能与分类

2.1 招贴的功能与分类

2.2 设计实训

三、招贴设计的视觉元素

3.1 图形

3.2 文字

3.3 色彩

3.4 设计实训

四、招贴设计的创意表现

4.1 招贴的创意设计

4.2 设计实训

五、招贴案例解读

六、附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>