

<<梅与画梅>>

图书基本信息

书名：<<梅与画梅>>

13位ISBN编号：9787102059587

10位ISBN编号：7102059582

出版时间：2012-4

出版时间：彭桂颖、马乐 人民美术出版社 (2012-04出版)

作者：彭桂颖 等著

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梅与画梅>>

### 内容概要

《梅与画梅》是人民美术出版社梅、兰、竹、菊系列技法套书的一种。  
本书内容有：梅花栽种历史，梅花种类，梅花文化，临摹画梅花方法与步骤，写生画梅花方法与步骤，白描画梅花方法与步骤，工笔画梅花方法与步骤，没骨画梅花方法与步骤，写意画梅花方法与步骤，梅花主题创作方法与步骤，名家与梅花题材名作范例，历代咏梅诗与题梅花作品诗等。  
此书内容丰富，适合中国绘画爱好者欣赏和临摹学习。

## <<梅与画梅>>

### 作者简介

彭桂颖，1965年9月生。

1988年毕业于鲁迅美术学院留校工作至今。

2002年毕业于中国艺术研究院研究生班美术学专业。

现为鲁迅美术学院图书馆馆员，兼本院及多所高校美术史论基础课教学工作。

擅长中国花鸟画兼攻山水画，花鸟画师从工笔画家、鲁迅美术学院教授宫兴福先生。

致力于美术理论、民俗美术图像文化、艺术文化与市场学等理论研究。

2010年与青年中国画家蒋维刚先生合著《菊与画菊》一书，由人民美术出版社出版。

马乐，1981年11月生。

2009年毕业于北京服装学院艺术设计学院新媒体与动画专业，取得硕士学位。

现任北京高校教师。

作品《庄泳》入选“祖国为你骄傲中国百年体育明星风采油画大展”。

出版编著有《向大师学速写》（人民美术出版社），出版担任副主编有《插画设计项目教学》（中国水利水电出版社）。

多项作品发表于《高考的艺术》等书籍和《经营管理者》杂志。

多个设计作品应用于企业。

<<梅与画梅>>

书籍目录

第一章 梅花概述 第一节 梅花栽种的历史 第二节 梅花的种类 第三节 梅花的文化 第二章 画梅花 第一节 临摹画梅花 第二节 写生画梅花 第三节 白描画梅花 第四节 工笔画梅花 第五节 没骨画梅花 第六节 写意画梅花 第七节 梅花主题创作 第三章 名家与名作 第四章 历代咏梅诗与题梅花作品诗 后记 参考文献

## &lt;&lt;梅与画梅&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：第一章 梅花概述 第一节 梅花栽培的历史 梅是中国特产，原产于滇西北、川西南和藏东一带，有3000年种植历史。

因梅花精神品格与风姿美丽也为我国周边诸国所关注，公元前2世纪被朝鲜所引种，8世纪日本受中国文化影响也开始引种梅花，19世纪初，欧、美、澳大利亚等国家地区也开始种植梅花。

从考古领域看，有梅子出土文物证明，春秋战国时期爱梅之风就已盛行。

那时梅子是作为人们取酸调味食品使用的，与今天醋的功用相似。

在《书经》中曾有这样的记载：“若作和羹，尔唯盐梅”。

汉魏以后，咏梅之风日渐盛行，梅开始以花的意义闻名天下。

历代文人墨客借梅隐喻抒发情感的诗句与绘画作品留存无数。

第二节 梅花的种类 按陈俊愉先生的《中国梅花品种图志》一书对梅花品种的记述，目前我国梅花国际登录的品种有11个种群共计300多个小品种。

具体可分为：单瓣（江梅）品种群、宫粉品种群；玉蝶品种群、黄香品种群、绿萼品种群、朱砂品种群、跳枝品种群、龙游品种群、垂枝品种群、杏梅品种群、美人品种群这十一个品种群。

一、按枝条及生长姿态可分为：具体分为：叶梅、直角梅、照水梅和龙游梅等类；二、按梅花形色特点可分为：（一）品字梅型：典型的一花三果品种，目前仅存一种，即品字梅。

（二）小细梅型：花小至特小，白、黄或红色，径7~22mm，单瓣，偶无瓣，果小，叶亦小。

小细梅型的梅花品种有北京小梅、磨山小梅、梅州小梅、黄金梅等。

## <<梅与画梅>>

### 编辑推荐

《梅与画梅》内容丰富，适合中国绘画爱好者欣赏和临摹学习。

<<梅与画梅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>