第一图书网, tushu007.com

<<中国当代美术的六个问题>>

图书基本信息

书名：<<中国当代美术的六个问题>>

13位ISBN编号：9787102063669

10位ISBN编号：7102063660

出版时间：2013-7-1

出版时间：人民美术出版社

作者：马钦忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书探讨了当代艺术的创作逻辑、艺术家的社会身份与创作的关系、艺术创作的当代语境、艺术形式、中国本土古典艺术与当代艺术之联系和美术批评的基本概念六大问题，从中国当代美术问题延及现当代社会转型的人文思考，探讨艺术家的文化身份与创作价值取向。
既有宏观探索，又有具体个案剖析，思 路清晰，具有较高学术价值。

作者简介

马钦忠曾从事文艺理论、社会学及艺术史教育、自由出版和独立美术策划工作，并担任艺术活动的学术评委，主持编辑美术报刊50余种，曾出版著作：《书法与文化形态》、《语言的诗性智慧》、《中国波普艺术》等。

书籍目录

目录
第一篇 现代视觉艺术创作的知识特点
第二篇 作为知识分子的中国艺术家的创作倾向
第三篇 当代艺术的本土化、国际化及后殖民问题
第四篇 一种传统艺术形式的当代文化应战：从中国画到水墨艺术
第五篇 装置、图片、身体行为成为艺术的理由
第六篇 当代美术批评的问题及其基本概念

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com