

<<舞蹈欣赏>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈欣赏>>

13位ISBN编号：9787103002827

10位ISBN编号：7103002827

出版时间：1989-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：雪天 心天

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<舞蹈欣赏>>

### 内容概要

以舞蹈的眼光欣赏舞蹈，也就是说要依照舞蹈的特征去认识舞蹈。

以上我们所谈及的许多舞蹈节目，不定每一部作品都是优秀佳作，只是为说明问题，从各个不同的角度，予以粗略的介绍，并加以浅显的艺术分析，以便于我们较全面地认识这一门古老而又年轻的艺术形式。

当然，这还首先有赖于我们喜爱这门艺术，只有当我们对舞蹈发生了兴趣，交努力在舞蹈欣赏中提高自己的艺术欣赏能力，我们才可能在舞蹈这座瑰丽的艺术宫殿中，得到更多的美的享受和陶冶。

舞蹈是美的艺术，美在其中，乐在其中。

舞蹈是情的艺术，情在其中，意在其中。

<<舞蹈欣赏>>

书籍目录

第一节 舞蹈欣赏起步于认识舞蹈第二节 从追溯舞蹈渊源中欣赏舞蹈第三节 古代舞蹈欣赏第四节 衍变中的民族民间舞蹈第五节 舞蹈欣赏的对象——人体动作第六节 舞蹈长于抒情第七节 叙事性舞蹈的欣赏第八节 舞蹈的文学特质第九节 音乐——并非舞蹈的灵魂第十节 活的雕塑 动的画卷第十一节 舞蹈的自娱性与表演性第十二节 怎样欣赏情绪舞第十三节 发展中的芭蕾舞第十四节 关于现代舞及其欣赏第十五节 如何欣赏民族舞剧

<<舞蹈欣赏>>

章节摘录

插图

<<舞蹈欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>