

<<儿童趣味音乐教学>>

图书基本信息

书名：<<儿童趣味音乐教学>>

13位ISBN编号：9787103011775

10位ISBN编号：710301177X

出版时间：1994-5-1

出版时间：人民音乐出版社

作者：袁善琦

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童趣味音乐教学>>

内容概要

笔者出于对儿童音乐教育的酷爱和责任感，长时期地思索着一个问题：如何卓有成效地进行儿童音乐教育呢？经过教育调查、教学实践、学习借鉴和教学试验，窃谥，重要的是应该端正教育思想，切实把儿童看作儿童。

根据儿童的生理、心理发展的自然规律，启发儿童主动地、积极地、创造性地参与音乐活动。

英国教育家洛克说得好：“教导儿童的主要技巧是把儿童应做的事也都变成一种游戏似的。

”在游戏中学习音乐，从而达到培养儿童对音乐的兴趣、全面提高儿童音乐素质、发展儿童的智慧和才能的目的。

本书正是本着上述指导思想，根据我国幼儿音乐教学和小学音乐教学的要求。

吸收融汇中外众家之所长，汇集我国儿童音乐教学的部分优秀课例编撰而成的。

本书力求通俗、浅显、融音乐性、知识性、趣味性为一体，着重突出培养儿童的音乐素质。

其特点在每一项训练都具有明确的训练目的，完成提高音乐素质的一个方面或几个方面的任务。

应该说这是本书有别于其它同类书籍之处。

<<儿童趣味音乐教学>>

书籍目录

第一部分 音乐听觉的初步训练一、辨别声音方向二、辨别音色三、辨别音的高低第二部分 音乐节拍训练一、节拍感受能力的初级训练二、二拍子练习三、三拍子练习四、四拍子练习五、分辨各种拍子第三部分 音乐节奏训练一、节奏感和能力的初级训练二、四分、八分、十六分音符组成的节奏及训练三、附点音符练习四、休止符练习五、切分节奏练习六、内心节奏感训练第四部分 音乐速度和力度训练一、衡速训练二、速度变化练习三、力度对比的练习第五部分 感知曲式结构的训练一、感知乐句二、感知乐段第六部分 音乐记忆力训练一、节奏记忆力训练二、旋律记忆力训练第七部分 识谱入门教学一、学习音名二、学习简谱三、学习五线谱第八部分 音乐想象力和创造力的初级训练一、音乐想象力的训练二、音乐创造力训练第九部分 和声听觉训练一、听辨单音、和声音程及和弦二、听辨和弦三、二声部练习四、逆唱旋律练习.....

<<儿童趣味音乐教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>