

<<手风琴复调曲选>>

图书基本信息

书名：<<手风琴复调曲选>>

13位ISBN编号：9787103015070

10位ISBN编号：7103015074

出版时间：1998-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：吴守智 编

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手风琴复调曲选>>

### 内容概要

手风琴复调曲的演奏，虽不能像钢琴那样——同时奏出双手不同的力度变化，但作为手风琴表演艺术的发展，理应体现不同风格、体裁的完善、丰富，左手能和右手一样奏出优美、动听的曲调，表现两个或两个以上旋律的融合、对比、层次变化，加强同时出现的不同曲调中的不同节奏、奏法、句逗等技法训练。

这本手风琴复调曲，根据巴赫、亨德尔两位音乐大师创作的钢琴曲选编、汇集而成。从演奏的技术难度剖析、属初、中级程度，较适合作为专业和业余手风琴学习者六年内的必修教材之一。

<<手风琴复调曲选>>

书籍目录

1.小步舞曲2.加沃特3.小步舞曲4.小步舞曲5.小步舞曲6.加沃特7.小步舞曲8.恰空9.萨拉班德10.小步舞曲11.第一小步舞曲12.第二小步舞曲13.小步舞曲14.小步舞曲15.波洛乃兹16.进行曲17.小步舞曲18.小步舞曲19.小步舞曲20.小步舞曲21.波洛乃兹22.恰空23.萨拉班德24.萨拉班德25.库朗特26.小步舞曲27.加沃特28.小奏鸣曲29.萨拉班德30.前奏曲31.前奏曲32.萨拉班德33.基格34.快板35.小步舞曲36.旋律37.加沃特38.萨拉班德39.恰空

<<手风琴复调曲选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>