第一图书网, tushu007.com

<<扬琴八大技法教程及乐曲>>

图书基本信息

书名：<<扬琴八大技法教程及乐曲>>

13位ISBN编号：9787103017432

10位ISBN编号：7103017433

出版时间：1999-10

出版时间：第1版 (1999年10月1日)

作者：王沂甫

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

西安音乐学院教授、杨琴硕士研究生导师，全国著名扬琴教育家、演奏家、理论家、扬琴教育事业的开拓者王沂甫先生，自幼从祖父学习扬琴，后拜民间艺人学琴，他不仅继承了前人传统的扬琴演奏技法，而且发展、改革、创新和扬琴上的多种演奏技法，并在理论上系统地总结为“弹、轮、颤、滑、点、拨、揉、勾”扬琴八大技法，自成体系，独具一格，编辑成册的扬琴教材有八册，成为音乐艺术院校的扬琴系列教材，受到社会的公认和高度评价。

作者简介

王沂甫，男，汉族，1917年7月27日生于辽宁省海城县莺落山村。
1989年10月29日因脑溢血卒于西安，享年73岁。

王沂甫，西安音乐学院扬琴教授，硕士研究生导师；中国音乐家协会会员、中国音协陕西分会理事；陕西省第四第五届政协委员；北京扬琴研究会、新疆扬琴学会、广

<<扬琴八大技法教程及乐曲>>

书籍目录

前言王沂甫生平简介整理者王丽懿、王成懿简介扬琴八大技法教程 第一章 扬琴上的弹弦技法 第二章 扬琴上的轮竹技法 第三章 扬琴上的颤竹与滑竹技法 第四章 扬琴上的点弦技法 第五章 扬琴上的拨弦技法 第六章 扬琴上的揉弦技法 第七章 扬琴上的勾弦技法乐曲 1.节日 2.丰收歌舞 3.翻身道情 4.银纽丝 5.金蛇狂舞 6.走马 7.春溪鸿雁 8.旱天雷 9.午夜遥闻铁马声 10.烛影摇红 11.彩云追月 12.一枝梅 13.忘忧草 14.催花曲 15.平湖秋月 16.倒垂帘 17.春光舞 18.步步高 19.娱乐升平 20.五哥放羊 21.蝶恋花 22.凤舞 23.叠断桥 24.落花流水 25.孔雀开屏 26.思春 27.绣金匾 28.银河会 29.欢乐歌 30.得胜令 31.赛龙夺锦 32.连环扣 33.梅花三弄 34.三六板 35.薰风曲 36.双声恨 37.昭君怨 38.大浪淘沙 39.将军令 40.妆台秋思 41.出水莲 42.春天 43.渔舟唱晚 44.汨罗江上 45.苏武牧羊演奏符号说明

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com