

<<舞蹈艺术浅谈>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈艺术浅谈>>

13位ISBN编号：9787103021200

10位ISBN编号：7103021201

出版时间：2000年1月1日

出版时间：人民音乐出版社

作者：孙景琛

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞蹈艺术浅谈>>

内容概要

为了进一步开展和适应舞蹈工作的需要，本社在中国舞蹈家协会的支持下，编选了一套《舞蹈知识丛书》。这套丛书的选题与内容力求丰富多样；形式上尽量作到图文并重，生动活泼，供舞蹈工作者和业余爱好者学习，研究和参考。

<<舞蹈艺术浅谈>>

书籍目录

一、生活是舞蹈的源泉 从“季札观乐”谈起 生活这树常青 和顺积中，英华发外二、舞蹈的起源和发展 神的恩赐？  
人的创造？  
凤飞龙腾 百兽率舞 万舞洋洋 霓裳一曲千峰上，舞破中原始下来三、舞蹈的物征 手之舞之，足之舞之“艺术之母”情殊而文异四、舞蹈的社会作用 生活需要舞蹈 乐云，乐云，钟鼓云乎哉？  
闻鸡起舞 寓教于乐五、舞蹈的内容和形式 情、意、事、物 鼓之舞之以尽神 尽善尽美六、舞蹈的体裁、种类和流派 抒情舞、叙事舞和舞剧 自娱舞蹈、表演舞蹈及其他舞、古典舞、芭蕾、现代舞七、舞蹈作品的诞生八、舞蹈欣赏的评论 “有一千个读者就有一千个汉姆莱脱”要有“舞蹈的眼睛”九、我国的古代舞蹈理论与舞谱十、继承、借鉴和创新 不能永远从“零”开始 吃牛肉不会变成牛 发展社会主义的民族的新舞蹈后记

<<舞蹈艺术浅谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>