

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

图书基本信息

书名：<<中央音乐学院海内外小提琴>>

13位ISBN编号：9787103022023

10位ISBN编号：710302202X

出版时间：2001-5

出版时间：人民音乐

作者：中央音乐学院考级委员会编

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

前言

音乐素养是社会主义公民文化素养的重要组成部分之一。

在发达国家，音乐教育（专业的音乐教育除外）一般通过三个渠道来解决：在普通中小学进行学校音乐教育，其次是社会音乐教育和家庭音乐教育。

因此，在原苏联和匈牙利等国家，政府办许多课余音乐学校；在美国不少的音乐院校和普通大学，都有称之为校外部的设施；至于有些音乐传统悠久的国家，父亲、母亲常常是儿童的第一个音乐教师（在我国一些梨园世家、琴世家、筝世家等等，也是如此）。

把社会音乐教育和家庭音乐教育的成果，进行社会性的规范考查，最早进行这种考查的有英国的“三一皇家音乐学院”。

他们的办法是把器乐、声乐、理论的校外考试各分为八级，要取得声乐或器乐的八级文凭，同时必须取得理论的五级文凭。

在此之后，还可以取得更高一级的文凭——分别为独奏（唱）家文凭、音乐教师文凭，还有一种叫做“一般音乐家素养”文凭（General Musicianship）。

在第二次世界大战后，英国的多家音乐学院组成了联合考级委员会进行上述的工作。

这样，就把学校音乐教育、社会音乐教育和家庭音乐教育纳入到一个统一的体制之中了。

在我国进一步改革开放的推动下，中央音乐学院作为全国高等艺术院校中惟一的一所国家重点音乐学校，也开始了这种校外考级活动，这是新形势下社会对我们的要求。

中央音乐学院校外考级委员会在院学术委员会的领导下，以雄厚的学术实力，对参加考级的全国及海外（新加坡、马来西亚等东南亚国家和地区）各音乐专业的业余学生的学习状况，给予科学、合理的评价；为业余学生已获得的音乐水平做出公正的、权威性的鉴定。

我深信，这对于全面加强我国的音乐教育事业，提高国民的文化素养，必将产生深远的作用。

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

内容概要

《小提琴(业余)考级教程：第6级-第7级》的每级都规定了音阶与琶音、练习曲、协奏曲、外国乐曲、中国乐曲等五部分，五级以上还增加了乐队乐曲片段。

广大小提琴业余爱好者在没有许多练琴时间和教材的情况下，只要依照本教程的规定内容，在教师的正确指导下，持之以恒地努力学习，就能逐步掌握小提琴的演奏技能，并对小提琴的经典文献有一个粗略的认识，为今后继续深造打下一个较好的基础。

小提琴是深受人们喜爱的具有高度演奏技巧和丰富表现力的独奏乐器，也是现代管弦乐队的支柱，在各种音乐会上，小提琴担着非常重要的角色。

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

书籍目录

第六级音阶与琶音一、一条弦第 至第 把位：一个八度、五种琶音、四音一弓G (Sol) 大调g (sol) 小调C (Do) 大调c (Do) 小调F (Fa) 大调f (fa) 小调bB (降si) 大调b (si) 小调二、双音三、六、八度音阶：一个八度、两音一弓F (Fa) 大调f (升fa) 小调B (降Si) 大调b (si) 小调G (Sol) 大调g (gol) 小调C (Do) 大调c (do) 小调练习曲练习曲第一首《42首练习曲》NO.8练习曲第二首《42首练习曲》NO.9练习曲第三首《42首练习曲》NO.12练习曲第四首《42首练习曲》NO.12练习曲第五首《42首练习曲》NO.29练习曲第六首《42首练习曲》NO.11练习曲第七首《42首练习曲》NO.10练习曲第八首《42首练习曲》NO.14练习曲第九首《42首练习曲》NO.31协奏曲第九协奏曲 (a小调) op . 104第一乐章第七协奏曲 (a小调) 第一乐章第二十协奏曲 (D大调) 第一乐章第二十三协奏曲 (G大调) 第三乐章外国乐曲第一奏鸣曲 (D大调) op . 5N0 . 1第三奏鸣曲 (F大调) op . 1N0 . 12第四奏鸣曲 (D大调) op . 1N0 . 13第六奏鸣曲 (E大调) Op . 1N0 . 15g小调奏鸣曲乐队乐曲片段选自《第三十五交响曲 (哈夫纳)》选自《第三十九交响曲》选自《第四十交响曲》选自《第四十一交响曲 (朱庇特)》中国乐曲新疆之春新春乐第七级音阶与琶音一、三个八度、五种琶音、十二音一弓G (sol) 大调g (sol) 小调A (La) 大调a (La) 小调二、双音三、六、八度音阶：一个八度、两音一弓A (h) 大调a (La) 小调D (Re) 大调d (re) 小调练习曲练习曲第一首《42首练习曲》N0 . 34练习曲第二首《36首练习曲》N0 . 19练习曲第三首《42首练习曲》N0 . 37练习曲第四首《36首练习曲》N0 . 28练习曲第五首《42首练习曲》NO . 36练习曲第六首op . 73N0 . 13练习曲第七首Op . 73No . 15练习曲第八首op . 73N0 . 5练习曲第九首op . 73N0 . 4协奏曲第七协奏曲 (G大调) op . 76第一乐章第一协奏曲 (c大调) 第一乐章第八协奏曲 (D大调) op . 99第一乐章外国乐曲即兴曲西西里安与里戈顿舞曲旋律浪漫曲op . 3纪念册的一页乐队乐曲片段选自《第三交响曲 (英雄)》选自《第五交响曲 (命运)》选自《第六交响曲 (田园)》选自《第七交响曲》中国乐曲跳龙灯春天舞曲附录1乐谱标记说明附录2音乐术语译名中外文对照

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

章节摘录

插图：

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

编辑推荐

《小提琴(业余)考级教程:第6级-第7级》是由人民音乐出版社出版发行的。

<<中央音乐学院海内外小提琴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>