

<<歌剧《费加罗的婚姻》序曲>>

图书基本信息

书名：<<歌剧《费加罗的婚姻》序曲>>

13位ISBN编号：9787103022993

10位ISBN编号：7103022992

出版时间：1962-11

出版时间：人民音乐出版社

作者：莫扎特

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歌剧《费加罗的婚姻》序曲>>

内容概要

歌剧《费加罗的婚姻》是西欧歌剧史上第一部通过喜歌剧形式的爱情故事来揭露、讽刺封建贵族丑恶伪善面貌的成功之作，展示了生活中的贵族与第三等级人们的冲突，明确强调了果断机智的平民比那些荒淫的贵族老爷来得高明。

它的序曲没采用歌剧中的音乐主题，但总的气氛和音乐风格与歌剧完全一致，那诙谐幽默的性格和轻松明快的色彩，预示着喜歌剧的基调和错综复杂的戏剧性变化。

歌剧《费加罗的婚姻》序曲，象一篇独自成章的交响曲，它运用了传统的双主题重复的奏鸣曲式结构原则，但省略了展开部，而代之以情绪一致、逐步推进、把呈示部和再现部紧密联系起来的十六小节的快速连接部。

这是因为歌剧的主题思想，集中体现在乐观自信、机智勇敢的费加罗和苏姗娜身上，序曲就着意表现出这两个主人公的性格特点。

烘托出歌剧自始至终胜利欢乐的情绪和气氛。

<<歌剧《费加罗的婚姻》序曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>