

<<两支长笛演奏的古典名曲>>

图书基本信息

书名：<<两支长笛演奏的古典名曲>>

13位ISBN编号：9787103024232

10位ISBN编号：7103024235

出版时间：2001-10

出版时间：人民音乐出版社

作者：（德）魏因策尔，（德）威赫特 编

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<两支长笛演奏的古典名曲>>

内容概要

无论是在枯燥的器乐练习曲，还是在独立发行的出版物中，以有名的音乐段落或通俗小品为蓝本的改编曲在19世纪得到了广泛的流传。

这些改编曲的主要目的是为了激发学生获得演奏乐曲的快乐。

同样重要且有意义的是：将这些广为人知的旋律移植成长笛重奏，将会有意想不到的演奏效果。

这套长笛二重奏改编曲在音乐表情、乐句划分及转调等方面都为演奏者设计了不少磨炼技艺的机会，富于歌唱性的段落都是在最适宜长笛演奏的音域。

这套版本所收录的乐曲完全着眼于当前音乐会上演频率最高的作品。

此外，在这套改编曲集中，我们在很大程度上保持了作品在19世纪原始版本及其改编本的风貌，包括删节、移调、力度、速度等。

当然，其他版本中明显的错误在这本曲集中也得以改正，对某些作品编号也进行了统一。

<<两支长笛演奏的古典名曲>>

书籍目录

1. 这声音听起来如此美妙 (选自歌剧《魔笛》)
2. 是谁发现了可爱的姑娘 (选自歌剧《后宫诱逃》)
3. 你是否知道什么是爱情 (选自歌剧《费加罗的婚礼》)
4. 看看这感激的泪水 (选自歌剧《自由射手》)
5. 船歌 (选自歌剧《奥伯龙》)
6. 行板与小快板 (选自《第一面“军队”交响曲》)
7. 三个年轻、英俊、可爱、联明的男孩子 (选自歌剧《魔笛》)
8. 这条路引你到达目的地 (选自歌剧《魔笛》)
9. 尤丽狄西, 没有你我怎能活?
(选自歌剧《奥尔菲斯与尤丽狄西》)
10. 小快板 (选自《第八十二“熊”交响曲》)
11. 快, 快, 趁他没来之前 (选自歌剧《唐璜》)
12. 再不要去做情郎 (选自歌剧《费加罗的婚礼》)
13. 主题与回旋 (选自《第十三号“悲怆”钢琴奏鸣曲》)
14. 波西米亚圆舞曲 (选自歌剧《自由射手》)
15. 少女的哀诉 作品D191号 (Op.53, 3)
16. 梦幻曲
17. 巴库斯万岁 (选自歌剧《后宫诱逃》)
18. 爱与被爱 (选自清唱剧《四季》)
19. 如歌的行板 (选自《第一交响曲》)
20. 和煦的风 (选自歌剧《费加罗的婚礼》)
21. 婚礼进行曲 (选自戏剧配乐《仲夏夜之梦》)
22. 玛祖卡舞曲 作品7号第1首
23. 圆舞曲 作品64号第2首
24. 小行板 (选自《长笛与竖琴协奏曲》作品KV299号[297o])

<<两支长笛演奏的古典名曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>