第一图书网, tushu007.com

<<如果没有巴罗克音乐……易学易懂的 >

图书基本信息

书名：<<如果没有巴罗克音乐……易学易懂的音乐史>>

13位ISBN编号：9787103024805

10位ISBN编号：7103024804

出版时间：2002-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：戴维·巴伯

页数：133

译者：杨敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书所涉及的史实传记均货真价实，绝无愚弄读者之意。
在作者这前，已有些音乐史家勇敢地在他们的书中叙述过这些材料，至少在一定程度上这是事实。

作者简介

《如果没有巴罗克音乐……易学易懂的音乐史》是戴维·巴伯的音乐幽默系列丛书中的第四本，他觉得自己最后已经找到了这本书的真谛。
巴伯住在安大略省的西部，他是个自由职业作家，也是怀特·耐特书店的老板。
在他找不出空闲的时候，巴伯喜欢划皮艇、独木舟，种植茶叶，接

书籍目录

作者声明及致谢第一部分 序曲 第一章 古典音乐的“古典”问题 第二章 真正的早期音乐 第三章 西欧古典音乐全景第二部分 教派教育 第四章 邂逅圣咏 第五章 关于经文歌的只言片语 第六章 濒临危险的弥撒 第七章 日渐衰亡的安魂曲 第八章 伟大的清唱剧 第三部分 世俗音乐 第九章 粗制的传统乐器 第十章 伙计，一块儿唱牧歌吧 第十一章 咏叹调的魅力 第十二章 我们跳跳舞吗？
第十三章 合奏作品 第十四章 键盘乐器的成就 第十五章 管弦乐队的排演（在黑暗中和意外情况下）
第十六章 尾声

第一图书网, tushu007.com
<<如果没有巴罗克音乐……易学易懂的 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com