

<<中央音乐学院海内外中提琴>>

图书基本信息

书名：<<中央音乐学院海内外中提琴>>

13位ISBN编号：9787103027172

10位ISBN编号：710302717X

出版时间：2004-2

出版时间：人民音乐出版社

作者：中央音乐学院考级委员会 编

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央音乐学院海内外中提琴>>

内容概要

中提琴在交响乐团、管弦乐队、室内乐团或是弦乐四重奏团中都是不可或缺的成员。近百年来，中提琴又以它独特的优美音色、复杂的演奏技巧跻身于音乐会的独奏舞台，受到广大音乐爱好者的喜爱。

本教程共分九级及演奏文凭级，每级均有音阶与琶音、练习曲、中国乐曲、外国乐曲、奏鸣曲、协奏曲和视奏（五级以上增加交响乐曲、管弦乐曲作品片段）等内容。

为使中提琴业余爱好者对古典乐派、浪漫乐派以及现代乐派等不同历史时期的不同风格的作品有所接触、了解和选择，我们特意在本教程中拓宽了曲目，并尽量做到难易相同。

书籍目录

第六级 音阶与琶音 (一) 一条弦上第 至第 把位: 一个八度、五种琶音 C (Do) 大调 A (La) 弦 c (do) 小调 A (La) 弦 F (Fa) 大调 D (Re) 弦 f (fa) 小调 D (Re) 弦 降B (降si) 大调 G (Sol) 弦 降b (降si) 小调 G (Sol) 弦 降E (降Mi) 大调 C (Do) 弦 e (mi) 小调 C (Do) 弦 (二) 双音三、六、八度音阶: 一个八度 降B (降si) 大调 降E (降Mi) 大调 练习曲 1. 练习曲第一首 (g小调) 2. 练习曲第二首 (D大调) 3. 练习曲第三首 (No.10) (C大调) 4. 练习曲第四首 (No.8) (A大调) 5. 练习曲第五首 (No.11) (A大调) 6. 练习曲第六首 (No.12) (d小调) 7. 练习曲第七首 (No.14) (D大调) 8. 练习曲第八首 (C弦上换把练习曲) 9. 练习曲第九首 (No.9) (降B大调) 10. 练习曲第十首 (No.31) (f小调) 中国乐曲 1. 牧歌 2. 回延安 3. 渔舟唱晚 外国乐曲 1. 野蜂飞舞 2. 优郁圆舞曲 3. 主题变奏曲 4. 双主题变奏曲 小序曲 小序序 (引子) 协奏曲与 鸣曲 1. c小调协奏曲 2. G大调协奏曲 3. f小调奏鸣曲 管弦乐曲、交响乐曲片段 1. 选自《弦乐小夜曲》 2. 选自歌剧《贼鹊》(序曲) 3. 选自《幻想小夜曲》(第二乐章) 第七级.....第八级

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>