

<<雷格尔>>

图书基本信息

书名：<<雷格尔>>

13位ISBN编号：9787103027219

10位ISBN编号：7103027218

出版时间：2003-12

出版时间：人民音乐出版社

作者：赫尔穆特·维尔特

页数：273

译者：金经言

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雷格尔>>

内容概要

本丛书的单行本在不断更新。

另一个特点就是前面提到的文字内容和丰富图片文献的搭配。

丛书每个单行本都附有作曲家音乐作品的完备目录，这是音乐爱好者和研究者重要的查考依据，书后的对作曲家研究的出版物和重要书目，大都是在研究史上有了定评的重要著作，也是最新出版的。

丛书还附有传记主人公的同时代或后代的重要思想家、音乐评论家和同行作曲家的评价，或带有箴言性的摘要语录。

这些评论常常代表了不同时代的各种不同的观点，但总的来说是客观的，有的是切中要害的。

这些不同时代、不同观点的评论可以开阅读者的视野，有利于促进读者对作曲家的思考和认识。

<<雷格尔>>

作者简介

赫尔穆特·维尔特，1912年10月10日生于德国基尔。
曾在基尔大学攻读音乐、哲学和历史专业。
1937年以《作为戏剧家的海顿》（Joseph Haydn als Dramatiker）一文获该校哲学博士学位。
自1936年起在汉堡广播电台工作。
至1979年退休，担任北德意志广播电台室内乐部和音乐审校部主

<<雷格尔>>

书籍目录

马克斯·雷格尔
雷格尔的和声技巧
威斯巴登的岁月
室内乐管风琴音乐
慕尼黑的岁月
钢琴音乐
迈向成功的艰难跋涉
声乐
莱比锡和迈宁根的岁月
管弦乐
耶拿，生命的终点
注释（引文出处）
年表
对雷格尔的评论
作品目录
参考书目
作者简介
图片来源
人史索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>