

<<笛子演奏教程>>

图书基本信息

书名：<<笛子演奏教程>>

13位ISBN编号：9787103027677

10位ISBN编号：7103027676

出版时间：2004-7

出版时间：人民音乐出版社

作者：刘凤山

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<笛子演奏教程>>

内容概要

这是一套入门的、普及性的、方便于读者学习的初、中级器乐演奏教程，尤其对于准备考级或者准备继续考取高一级的学琴者具有较为实用的功效。

与同类教程相比，本套教程在相对“速成”的基础上，又不失循序渐进的科学性与严谨性。

同时，为了增加学习者的学习兴起，力求在练习曲的编排上兼具一定的趣味性，因此谓之“快乐音乐”。

本教程会使你在快乐的时光，快乐地“玩儿好”快乐的音乐。

希望你能在轻松快乐的氛围中，玩儿好你的“技巧与练习”，成为一位演奏快乐音乐的快乐音乐家。

《笛子演奏教程》是本套丛书之一册。

本书按循序渐进、由浅入深的教学原则，将其分作四十八课。

前九课为笛子的基础知识，包括它的结构、音区、音域、演奏姿势、口形等。

十至四十六课为技术技巧的练习。

四十七至四十八课为不同的笛子及不同风格笛曲的演奏与练习。

通过本书按部就班地学习，相信你会成为一个较具水平的笛子演奏家。

<<笛子演奏教程>>

作者简介

刘凤山，是中国笛子大师赵松庭先生的得意门生，现为济南军区前卫歌舞团民族乐团国家一级演奏员，中国民族管弦乐学会笛子专业委员会常务理事、全国民族乐器演奏艺术水平考级专家评委、上海中华笛文化研究所研究员常务理事,著名笛坝演奏家。
曾随中国民族乐团、中国艺术团、中

<<笛子演奏教程>>

书籍目录

第一课 概述 一、笛子的起源 二、竹笛的结构 三、梆笛、曲笛及其音色、音域、音区 1.梆笛 2.曲笛 四、笛膜的知识 1.笛膜的重要性 2.笛膜的选用 3.笛膜的采制 4.笛膜的粘贴 5.笛膜的使用 第二课 演奏姿势 1.立势 2.从势 第三课 持笛方法 1.持笛的定向 2.持笛的按孔方法 第四课 演奏口形 1.门风的含义及作用 2.口风的含义及作用 3.口劲的含义及作用 4.气流角度的含义及作用 第五课 呼吸方法 1.胸式呼吸法 2.腹式呼吸法 3.胸腹式呼吸法 4.三种呼吸方法的采用 第六课 呼气与吸气 1.吸气 2.呼气 第七课 演奏指法及定调 1.小工调第三孔为“1”（筒音作低音5）指法表 2.乙字调（筒音作低音“1”）指法表 3.正宫调第六孔为“1”（筒音作低音2）指法表 4.尺字调第二孔为“1”（筒音作低音6）指法表 5.六字调第五孔为“1”（筒音作低音3）指法表 6.上字调第一孔为“1”（筒音作降半音低音7）指法表 7.凡字调第四孔为“1”（筒音作低音4）指法表 第八课 初步成声练习 第九课 换气练习 第十课 顿音练习 第十一课 附点音符练习 第十二课 切分音练习 第十三课 三连音练习 第十四课 休止符练习 第十五课 装饰音练习 第十六课 长音练习 第十七课 气震音练习.....

<<笛子演奏教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>