第一图书网, tushu007.com

<<成年人学习钢琴之路>>

图书基本信息

书名：<<成年人学习钢琴之路>>

13位ISBN编号：9787103028896

10位ISBN编号：7103028893

出版时间：2005-3

出版时间：人民音乐

作者：张式谷

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“成年人钢琴入门90小时”是为渴望学习钢琴演奏但缺乏音乐基础知识的成年人编写的教程。
编者试图用浓缩的方法将基本乐理知识与钢琴弹奏入门知识融合在一起，在内容安排上，尽量做到简练系统，易学有趣，进度合适，切实可行。
通过90小时的学习训练，使学习者掌握基础乐理知识，具有正确的钢琴弹奏概念及初级水平的钢琴弹奏能力，达到钢琴入门水平。
十五个单元实际上分为四个部分，每一部分的最后单元都为复习单元。
第一部分包括一至四单元，是绪论性质，知识性较强。
这一部分讲解了钢琴的发展及其物性，要求学生了解弹钢琴的基本常识，认识五线谱的基本符号，学习断奏、连奏的基本概念，活动手指。
第二部分包括五至八单元，重点为音程、大调音阶的组成，训练学生双手配合的能力，培养学生手指独立的概念。
第三部分包括九至十二单元，讲述旋律及和弦琶音的指法规律，不同和弦的构成及其性质，及相应的手指、乐曲练习。
第四部分包括踏板的应用，大小调音阶关系及相应的手指、乐曲练习。
在内容安排上，每个单元都有三部分：乐理知识、手指练习、乐曲。
这三者的关系是：以乐理知识为先导，系统而概括地介绍各种音乐符号，音乐术语，乐理知识；以手指练习为课堂教学的重点，将建立正确的弹奏概念放在首位，始终贯彻针对性强、简单易学的手指练习；以弹奏乐曲为目标，每首乐曲都有特定的练习内容并与本单元所讲述的乐理知识及手指练习相对应，按循序渐进的原则，使用学习者增加学习兴趣，弹奏能力有所提高。

作者简介

张式谷博士毕业于中央音乐学院钢琴系，曾在广州战士歌舞团、中国电影乐团和北京师范大学工作。
1985年赴美国留学，先后获得马萨诸塞大学和西肯塔基大学音乐硕士学位，并于1993年获得亚利桑那大学音乐博士学位。
在留美国期间，获得著名的P.E.O.世界和平奖学金，并获得亚利桑那大学协奏曲大奖等。
1997年，张式谷回国在中央音乐学院钢琴系任教。
在世界著名钢琴普及教育理论家Billie Raye Erlings博士的多年指导下，张式谷博士对成年人钢琴普及教育进行了深入、广泛地学习和研究。
张式谷博士在结合自己多年的教学经验、参考并引进国外有关成年人钢琴教育的最新成果、征求和听取国内钢琴教育专家的意见的基础上，精心编写了这套《成年人学习钢琴之路》系列教材。
这套教材具有概念新、内容多、综合概括性强又不失系统性和趣味性的特点。
希望这套教材能带领成年人钢琴爱好者们走上正确快捷的学习钢琴的学习钢琴之路。

书籍目录

第一单元一、认识钢琴1.钢琴发展简史2.钢琴简介二、弹奏钢琴的基本常识1.弹奏姿势2.手型3.指法标记三、认识键盘1.琴键及其名称、音高2.熟悉琴键四、认识五线谱1.基本符号2.音高标记五、基础练习曲四首第二单元一、乐理知识1.节奏的概念2.音符的时值标记3.拍号二、两种基本奏法1.断奏2.连奏三、识谱及手指练习1.C音位置的五指与和弦练习2.双手从C音位置开始的识谱练习3.五音C音位置的五指练习曲四、乐曲五首第三单元一、乐理知识1.弧线2.符头、符尾、符干3.附点音符二、从C音开始的识谱及五指、和弦练习三、乐曲三首第四单元(复习一)一、乐理测验二、手指练习三、乐曲五首第五单元一、乐理知识1.音乐表演术语(有关力度)2.反复记号3.八度记号4. 记号5.不完全小节二、双手拇指从C音开始的识谱及五指、和弦练习三、乐曲六首第六单元一、乐理知识1.五线谱的上下加线2.便音记号3.音程二、手指练习半音阶三、乐曲八首第七单元一、乐理知识1.音阶2.级数名3.调号二、手指练习1.熟悉C、F、G大调的位置与调号2.从G音开始的识谱及五指、和弦练习三、乐曲八首1.四条G大调上的乐句2.四首G大调小曲第八单元一、乐理测验二、乐曲六首1.两首G大调上的乐曲2.两首带变化音的乐曲3.两首带不完全小节起拍的乐曲第九单元一、乐理知识1.音乐表演术语(有关速度)2.三连音3.拍号二、手指练习1.从F音开始的识谱及五指、和弦练习2.五条F大调短句3.两条和弦练习4.附点音符及其练习5.两条三连音练习三、乐曲十首1.四首F大调乐曲2.两手2/2节拍的乐曲3.两首带附点音符的练习曲4.两手带三连音的乐曲第十单元一、乐理知识1.指法规律2.和弦二、手指练习1.转指练习2.和弦练习三、乐曲七首1.三首带转指练习的乐曲2.四首带和弦的乐曲第十一单元一、乐理知识1.七和弦2.三个基本和弦3.3/8、6/8节拍二、手指练习1.从D音开始的识谱及五指、音阶、和弦练习2.和弦练习三、乐曲七首1.四首D大调乐曲2.三首带和弦音的乐曲第十二单元一、乐理测验二、乐曲十五首1.两首音阶式练习曲2.两首小曲3.两首D大调乐曲4.四首以八分音符为一拍的乐曲5.三首带附点音符的乐曲6.两首带三连音的乐曲第十三单元一、乐理知识1.音乐表演术语2.踏板3.切分音二、手指练习三、乐曲六首1.两首带踏板的乐曲2.两首带切分音的乐曲3.两首A大调乐曲第十四单元一、乐理知识1.小调音阶2.小调音阶中的三个主要和弦3.大小调音阶关系二、手指练习1.a小调的识谱及五指、和弦、音阶练习2.两条a小调乐句练习三、乐曲两首第十五单元一、乐理测验二、乐曲六首1.两首带切分音的乐曲2.A大调、a小调乐曲各一首3.两首带踏板的乐曲附录二十四条大调和小调音阶编者简介《成年人学习钢琴之路》系列教程简介

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com