

<<数码钢琴集体课教程（第一册）>>

图书基本信息

书名：<<数码钢琴集体课教程（第一册）>>

13位ISBN编号：9787103029169

10位ISBN编号：7103029164

出版时间：2004-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：张晓清 李未明 编

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码钢琴集体课教程（第一册）>>

内容概要

本教程探索系统性、完整性、科学性、实用性和才教学效订的有机结合。

目的是使学生在较短的时间内，不仅能掌握基本的键盘弹奏技巧，同时还能通过书中的移调与和声等练习，提高学生对调式、调性、键盘位置以及键盘和声的反应能力，使学生在学习中举一反三，提高弹奏中的实际应用能力，和融会贯通地综合运用各类技能与知识的能力。

在谱例的选用方面，尽量兼顾不同风格、不同民族、不同个性的作品，同时还收录了部分新作品，以扩大学生的艺术视野。

本教材的另一个特点是，在培养学生的自由创作能力（包括和声、织体和旋律的创造性运用与组合）方面，强调集体的交流，互相启发、取长补短。

同时还在教材中，为师生预留了教学与实践广大的发挥空间，使课堂教学更富于创造性和艺术性。

另外值得强调的是，教程中大量由浅入深的合奏内容，旨在使学生从教学的初始阶段就学会倾听、加强配合意误解、感受到合作艺术的美，从而培养他们良好的协调能力和团队精神，充分发挥集体课的优势。

教材共分二册，适用于高等院校一、二年级学生。

在第二册附录中有本教程使用说明，供教师与学生参考。

<<数码钢琴集体课教程 (第一册) >>

书籍目录

第一课 键盘基础知识 1. 数码钢琴及键盘 2. 指法的标记 3. 弹奏姿势 4. 常用拍号 5. 音时值 6. 休止符的时值 7. 五线谱与大谱表 8. 音名与五线谱 基础 1. 非连音奏法 右手练习4首 左手练习5首 2. 认识五线谱 五指练习5首 移调 移调练习4首 视奏 1. 熟悉键盘上的音 2. 熟悉五线谱的线与间 3. 视谱弹奏下列音符 合奏 节奏练习 第二课 练习曲与乐曲 布谷 吸木鸟的故事 即兴 即兴演奏 移调 玛丽有只小羔羊 法国民谣 德国民歌 视奏 视奏练习3首 合奏 口哨 第三课 基础 升号与降号 基本手指练习4首 练习曲与乐曲 黑键练习2夔 即兴 即兴演奏 移调 五指手位 移调练习 视奏 视奏单个音符 合奏 两只考虑 第四课 基础 连音奏法 手指连奏练习5首 练习曲与乐曲 连音练习 风流寡妇圆舞曲 即兴 1. 即兴模仿 2. 即兴演奏 视奏 小连线练习2首 小白菜 合奏 掀直你的盖头来 问候 第五课 基础 跳音奏法 单手跳音练习5首 即兴 1. 即兴模仿 2. 即兴创作 移调 太阳出来喜洋洋 新疆民歌旋律 视奏 跳音与连线合奏 节奏练习 儿歌 第六课 基础 1. 双手合奏练习 2. 音阶转指预备练习 练习曲与乐曲 十个小印第安人 序曲 和声 音程 即兴 1. 即兴模仿 2. 即兴演奏 移调 可爱的玫瑰花 视奏 小瓢虫 合奏 敲击 小曲 远处的马槽 第七课 第八课 第九课 第十课 第十一课 第十二课 第十三课 附录：补充曲目

<<数码钢琴集体课教程（第一册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>