

<<世界通俗合唱珍品集4>>

图书基本信息

书名：<<世界通俗合唱珍品集4>>

13位ISBN编号：9787103030530

10位ISBN编号：7103030537

出版时间：2006-5

出版单位：人民音乐出版社

作者：薛范

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界通俗合唱珍品集4>>

内容概要

本书选材范围较广：国别从欧美到亚太地区，不少还是我们过去几乎从未介绍过的，如南非、葡萄牙、芬兰和拉美国家作品；创作流传年代从18、19世纪古典歌曲、古老的民歌到近现代的，甚至近年来问世的歌曲；体裁从艺术歌曲、群众歌曲、民歌直到流行歌曲、爵士和摇滚歌曲、舞蹈歌曲以及影视和音乐剧歌曲；演唱形式从四声部混声合唱到小型的同声合唱。

每个国家、每个民族的歌曲、各个不同时代体裁的歌曲有其各不相同的风格和个性色彩。

本书入选的合唱作品大都是直接从国外搜集到的、国内极难觅取的原汁原味的原创歌谱。

少数作品虽然另有人改编，但都有原著和原唱录音资料作为依据，以期最大程度保持和体现原著的风格。

本书目录中只记词曲作者和编合唱者的名字，译配者的名字记写在正文当中。

此外，本书中四部混声合唱之外的演唱形式（混声三部合唱、同声二部全唱、同声三部合唱等）没有标注声部标记（女高、女低、男高、男低）演唱者可根据具体情况自行处理。

本书是一本非常实用的音乐曲谱。

<<世界通俗合唱珍品集4>>

作者简介

薛范, 中国作家协会、中国音乐家协会和中国翻译工作者协会会员; 中俄友好协会全国理事; 上海师范大学客座教授。

主要从事外国歌曲的翻译、介绍和研究工作, 已译配发表的世界各国歌曲近2000首, 最脍炙人口的是《莫斯科郊外的晚上》。

编译出版的外国歌曲集有30多种, 重要的有: 《苏联歌曲汇编》(共3集)、《最新苏联抒情歌曲 100 首》、《苏联电影新歌100 首》、《1917-1991苏联歌曲珍品集》、《俄罗斯民歌珍品集》、《俄罗斯和苏联合唱珍品集》、《世界通俗合唱珍品集》、《奥斯卡金奖电影歌曲荟萃》、《世界电影经典歌曲500首》、《欧美音乐剧名曲选萃》、《拉丁美洲歌曲集》、《世界反法西斯战争歌曲100首》以及《薛范50年翻译歌曲精选》等; 重要著作有: 《歌曲翻译探索与实践》、《歌曲翻译的历程》、《苏联歌曲史话》、《摇滚乐史话》、《二战时期欧美歌曲一览》、《历史的回响——苏联卫国战争歌曲概览》和《银幕上的歌曲》等以及其它文章近100篇。

此外, 还筹划录制了20多种用中文演唱外国歌曲的盒带和CD唱片; 为中央电视台和上海电视台筹划了多套音乐电视节目; 自1988年起, 筹划了多台俄苏歌曲专场音乐会和外国名歌演唱会、世界电影歌曲音乐会, 在北京、天津、上海、武汉、成都、昆明、杭州、珠海、澳门等地产生巨大影响。

原苏联作曲家协会音乐学与音乐评论委员会主席弗拉吉米尔·查克有如下的专业性评价: “从您杰出的翻译作品中, 曲和(汉语)词交融在一起, 具有一种特殊的魅力。

您对于歌词有着卓越的审美感, 把握住词的歌唱性, 从而您的译词化为了音乐。

……正是您, 在中国大地上赋予这些歌曲以生命。

”1995年11月30日, 俄罗斯联邦政府授予“荣誉证书”, 以表彰薛范“在中国推广和传播俄苏歌曲的巨大贡献”。

“鉴于语言文字学家薛范对俄中友谊和俄中文化交流作出的卓越功绩”, 1997年11月10日, 俄罗斯联邦总统叶利钦借访华之机亲自授予象征最高国家荣誉的“友谊勋章”; 1999年10月5日和6日, 中俄两国政府分别授予“中俄友谊奖章”、“俄中友谊奖章”及荣誉证书。

1996年名列伦敦剑桥的《国际名人辞典》; 1998年名列印度新德里的《亚太名人录》; 2000年名列美国的《世界名人录》。

<<世界通俗合唱珍品集4>>

书籍目录

1.甜蜜的家2.摇篮曲3.邀舞4.夜莺5.罗瑞莱6.小夜曲7.摇篮曲8.致音乐9.圣母颂10.菩提树(声乐套曲《冬之旅》之5)11.流浪(声乐套曲《美丽的磨坊姑娘》之1)12.瞬想曲13.破碎的戒指14.爱之梦15.红衣裳16.雾海孤帆17.山峰18.百灵鸟19.碧浪酣睡20.威尼斯之夜21.乘着歌声的翅膀22.我心爱的人儿23.快乐的农民24.梦幻曲25.但愿我变只鸟26.乡村风情27.安妮·劳瑞28.愿望29.夜曲30.冬夜(选自《彼得堡小夜曲集》)31.飞吧,思念,展开金色翅膀(歌剧《纳布科》希伯莱囚徒合唱)32.昨夜33.圣母颂34.柔情圆舞曲35.蓝色多瑙河36.春天圆舞曲37.幸福欢乐同在38.那年明媚春天39.故乡的亲人40.金发珍妮……编选后记

<<世界通俗合唱珍品集4>>

编辑推荐

本书入选作品大多是脍炙人口的世界名曲，无论古典艺术歌曲或当代流行歌曲，都是大众易于接受和欣赏、耳熟能详、喜闻乐见的；作品难度不至于高不可攀，是一般合唱团能够胜任演唱或稍经努力就能够胜任演唱的。

这些合唱作品(包括钢琴伴奏谱)大都是直接从国外搜集到的、国内极难觅取的、原汁原味的原创歌谱。

少数作品虽然另有人改编，但都有原著和原唱录音(及配器)资料作为依据，以期最大程度保持和体现原著的风格。

<<世界通俗合唱珍品集4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>