

<<透视音乐>>

图书基本信息

书名：<<透视音乐>>

13位ISBN编号：9787103031933

10位ISBN编号：7103031932

出版时间：2007-6

出版时间：人民音乐

作者：秦西炫

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<透视音乐>>

内容概要

主要是为从事声乐、器乐等表演艺术的人们进一步地提高音乐艺术素质撰写，为取得更大的进步创造条件。

音乐艺术的素质包括很多内容，一方面是诸如中外语言、文学、诗歌以及历史地理等的修养，另一方面更重要的是音乐自身的修养。

在这方面的不足，很重要的一点是对音乐作品的理解专研的不够，对音乐的内涵未能深入探索、思考。

该书就这方面的不足提供了帮助。

<<透视音乐>>

书籍目录

第一章 音乐的基本表现手段第二章 乐思的呈现、发展及组织（曲式）第三章 理解及表演作品——实例分析

<<透视音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>