

<<我要学长笛>>

图书基本信息

书名：<<我要学长笛>>

13位ISBN编号：9787103032329

10位ISBN编号：7103032327

出版时间：2007-4

出版时间：人民音乐

作者：谢佳妮

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我要学长笛>>

内容概要

本教程是为长笛初学者，尤其是少年儿童学习者编写的。

现在的孩子学吹长笛普遍较早，但适合他们的教材却很少。

这大概是因为，这种教材的编写要涉及到儿童音乐启蒙教育的思想及方法问题，而许多教材的编写者往往是从一般意义的演奏学习来考虑的。

因此，许多教材基础学习的内容太少，训练过程和学习进度就显得太短、太快，使孩子感到难以完成。

笔者正是基于这种状况编写这本书。

本教材力求练习篇幅短小，练习内容旋律化、歌唱化，使学习者更感兴趣，容易完成。

本教材共分三个单元。

第一单元是起步练习。

笔者采用的是国外近年来比较流行的教学模式，即在完成吹笛头的练习后直接进入中音的练习，然后向高、低音区扩展，中间没有变化音，随着音的增加，还有不同的节奏类型、音型进入。

第二单元是升降音与调。

在这里开始出现升降符号，也就是进入不同调的练习。

每个升、降音通过各种基本练习、练习曲、小曲或二重奏的练习，都会得到较好的巩固，使学习者感到容易掌握，使学习在不知不觉中得到提高。

第三单元是综合练习。

在这里还是以单音的学习为主，围绕新出现的音进行各种形式的练习。

后面的音阶练习、独奏小曲及二重奏的练习内容，则是可以进行选择的，根据学生的能力选择不同的练习内容。

本教材的指法介绍，采用图解和手指数字并用的方式，学习者更易掌握。

在完成本教材的大部分练习后，学习者可与其他各种长笛考级教材相衔接，直接进入考级教材或其他更高要求的练习。

<<我要学长笛>>

书籍目录

第一单元 长笛起步练习 练习一 吹笛头 练习二 持乐器 练习三 3个音的练习 练习四 5个音的练习 练习五 7个音的练习 练习六 9个音的练习 练习七 12个音的练习 第二单元 升降音与调 练习一 G大调练习 练习二 F大调练习 练习三 D大调练习 练习四 降B大调练习 练习五 降E大调、A大调练习 第三单元 综合练习 练习一 高音E、F音的练习 练习二 高音升F、G音的练习 练习三 音阶练习(18个大小调音阶) 练习四 独奏曲及二重奏练习 1.华尔兹 2.小夜曲 3.吉格舞曲 4.音乐瞬间 5.小步舞曲 6.加沃特舞曲 7.布列舞曲 8.梦幻曲 9.吉格舞曲 10.布列舞曲 11.小夜曲 12.小步舞曲 13.幕间曲 14.练声曲 15.舞剧《天鹅湖》选段 16.咏叙调 17.宁静的夜晚 18.船歌 19.二重奏 20.行板(二重奏) 21.绿袖(二重奏) 22.小快板(二重奏) 23.风笛舞曲(二重奏) 24.小步舞曲(二重奏) 25.摇篮曲(二重奏) 26.小快板(二重奏) 27.小快板(二重奏) 28.小步舞曲(二重奏) 29.二重奏 30.二重奏 31.摇篮曲(二重奏) 32.小步舞曲(二重奏) 常用音乐术语

<<我要学长笛>>

编辑推荐

《少年儿童学乐器丛书：我要学长笛》是一本适用于起步入门学习的基础教材，最高技术程度相当于业余考级的一二级。

作者打破传统的教学模式，代之以在教学实践中形成的全新的教学方法，特别适合儿童的生理特点和学习能力。

选材兼顾经典性和民族性，专为《少年儿童学乐器丛书：我要学长笛》创作的小曲具有民族风格并充满童趣，孩子们在学习演奏技术的同时又能接受优秀音乐文化的熏陶，提高音乐素养，为今后的进一步学习打好基础。

每本书附CD两张，其中一张是《少年儿童学乐器丛书：我要学长笛》曲目的演奏示范与欣赏，另一张为这些曲目的钢琴伴奏。

起步入门的教材，耳目一新的教学方法。

经典、民族、童趣——练习曲目；示范、欣赏、伴奏——附。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>