第一图书网, tushu007.com

<<中国民族声乐教程（上册）>>

图书基本信息

书名：<<中国民族声乐教程（上册）>>

13位ISBN编号：9787103037249

10位ISBN编号：7103037248

出版时间：2010-3

出版时间：沈阳音乐学院民族声乐系 人民音乐出版社 (2010-03出版)

作者：沈阳音乐学院民族声乐系 编

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

中国民族声乐从20世纪30年代诞生开始，经历了近一个世纪的发展历程。
民族声乐的发展紧随中国革命、中国人民前进的历史步伐而发展壮大。
在中国革命历史进程的各个阶段，民族声乐都以其独特的艺术光芒起到了其他艺术形式所不能替代的重要作用。
它引领先进文化，紧切时代脉搏，以独特的艺术魅力和亲切、朴素、炽热的表现形式歌唱、服务于各个历史时期人们的生活、工作、劳动、战斗的实际。
应该说，民族声乐的根是深扎在中国的民族民间音乐基础之上的，民族声乐的花朵是盛开在各个时代人们生活、工作和学习之中的。
民族声乐发展到今天，已经拥有一支学术水平高、教学严谨、教学体系完整的师资队伍，拥有一大批演唱水平高、深受观众喜爱的歌唱家，拥有大量的表现不同时代精神与人民风貌、脍炙人口、群众喜闻乐见的优秀作品。
从这个意义上说，具有中国气派的完整的民族声乐演唱艺术体系已经形成。
几十年来，声乐教育家、歌唱家、作曲家、理论家，以及声乐爱好者和广大观众，对民族声乐的发展倾注了极大的热情和心血，有些人认为“民族声乐”的称谓不够科学合理，应该像中国的民乐称为“国乐”一样，称之为“中国声乐”。
我特别同意这样的观点：一是中国民族声乐是中华民族的，而并非某一地区、某一少数民族的特指；二是中国民族声乐传承的是中华优秀文化的精髓和中华优秀音乐文化的审美取向；三是中国民族声乐引领的是先进的音乐文化思想；四是中国民族声乐传递的是中华民族团结一心、积极向上、奋发图强的信息；五是中国民族声乐的演唱方法包括气息、音色、音域、咬字、润腔、表演都是中华民族艺术表现形式所特有的；六是中国民族声乐所表达的是中国人自己的情感，表现的是中国人鲜活、生动的生活、劳动、学习、工作场面；七是中国民族声乐是相对有别于其他外域的演唱文化与形式；八是中国民族声乐艺术是在继承的基础上，不断借鉴、吸收、融合其他优秀的演唱方法和演唱形式过程中发展形成的；九是中国民族声乐发展到今天，已成为广大群众所欢迎的演唱艺术形式。

内容概要

中国第一部成体系的民族声乐教材－《中国民族声乐教程.上册(必唱曲目)》的前身1995年版《民族声乐教学曲选》，11次再版，广为覆盖全国民族声乐教学、演唱、研究领域，以其系统性、实用性，示范性，赢得业界肯定。
2010年版《中国民族声乐教程》（《中国民族声乐教程.上册(必唱曲目)》），接承前书之成就，借重15年6寸世进步、民族声乐艺术发展之动力，以新貌面世，曲目选编、作品内容，风格祥式尽显中国民族声乐艺术之特点。
484首民族声乐作品分为两册：上册——“必唱曲目”264首，是大学四年自句必修教材，女、男声分别按年级由浅入深顺序编排。
下册——“自选曲目”220首，是发展学生艺术个性和歌唱能力的补充教材，女、男声分别以“初、中级”和“中、高级”大体分类编排。
索引：以歌名汉语拼音顺序排序，上，下朋分别编排，使用方便。

书籍目录

女声必唱曲目女声一年级上学期1.女儿歌(故事影片《黄土地》主题歌)2.燕子3.我爱你，塞北的雪4.珊瑚颂(歌剧《红珊瑚》选曲)5.秋收6.钗头凤7.人说山西好风光(故事影片《我们村里的年轻人》插曲)8.愿亲人早日养好伤(芭蕾舞剧《沂蒙颂》选曲)9.三十里铺10.盼东方出红日(芭蕾舞剧《白毛女》选曲)11.曲蔓地12.横山里下来些游击队13.马桑树儿搭灯台14.梅娘曲(话剧《回春之曲》插曲)15.王贵是个好后生(歌剧《王贵与李香香》选曲)16.心上人像达玛花17.我的家乡沂蒙山18.拉骆驼的黑小伙女声一年级下学期1.阿妹的心2.二月里见罢到如今3.我们的心并不遥远4.红梅赞(歌剧《江姐》选曲)5.西江月·夜行黄沙道中6.北大荒人的歌7.恨上来骂法海不如禽兽(豫剧《断桥》选段)8.唯咚唯9.太湖美10.借月光再看看我的家乡(歌剧《刘胡兰》选曲)11.都有一颗红亮的心(京剧《红灯记》选段)12.拔根芦柴花13.送情郎14.走西口15.又唱《浏阳河》16.学雷锋17.唱支山歌给党听18.荷花梦女声二年级上学期1.九里里山屹峪十里里沟2.谁说女子不如男(豫剧《花木兰》选段)3.一剪梅4.十八落大潮5.红豆词6.一杯美酒7.长相知8.玫瑰三愿9.一道道水来，一道道山(歌剧《刘胡兰》选曲)10.长鼓敲起来11.梅花引12.请到沂蒙看金秋13.蝶恋花.答李淑14.望月15.燕燕下河洗衣裳(歌剧《赤叶河》选曲)16.革命熔炉火最红17.送给妈妈的茉莉花18.亲吻祖国女声二年级下学期1.思恋2.瞧情郎3.一抹夕阳(歌剧《伤逝》选曲)4.故乡是北京5.牧笛6.枫桥夜泊7.故乡雨8.小河淌水9.情歌(歌剧《苍原》选曲)10.五哥放羊11.光辉照儿永向前(现代京剧《红灯记》选段)12.月下情13.望儿山14.桃花红，杏花白15.生死和党心相连(歌剧《党的女儿》选曲)16.军营飞来一只百灵17.做人要做这样的人(河北梆子《红灯记》选段)18.山丹丹开花红艳艳女声三年级上学期1.四季歌2.问云儿3.清粼粼的水来蓝莹莹的天(歌剧《小二黑结婚》选曲)4.包楞调5.一支歌啊一颗心6.南乡子.登京口北固亭有怀7.火把节的欢乐8.打不尽豺狼决不下战场(京剧《红灯记》选段)9.海风阵阵愁煞人(歌剧《红珊瑚》选曲)10.纳西篝火啊哩哩11.芦花12.七月的草原13.昭君出塞14.绣荷包15.飞出这苦难的牢笼(歌剧《草原之歌》选曲)16.没有强大的祖国，哪有幸福的家17.美丽家园18.卜算子.咏梅女声三年级下学期1.走进春天2.红山茶3.啊!我的虎子哥(歌剧《原野》选曲)4.山里的女人喊太阳5.寻找楼兰6.美丽的心情7.家住安源(京剧《杜鹃山》选段)8.火把节的火把9.恨似高山仇似海(歌剧《白毛女》选曲)10.走西口11.豆花的歌(清唱剧《遮不住的青山》选曲)12.蓝花花13.山寨素描14.帕米尔，我的家乡多么美15.我为共产主义把青春贡献(歌剧《江姐》选曲)16.小白菜17.阿妹出嫁18.七律二首.送瘟神女声四年级1.木兰从军2.沂蒙山我的娘亲亲3.我心永爱(轻歌剧《玉鸟兵站》选曲)4.斑竹泪5.鸟儿在风中歌唱……

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中国民族声乐教程.上册(必唱曲目)》由人民音乐出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com