第一图书网, tushu007.com

<<花好月圆>>

图书基本信息

书名：<<花好月圆>>

13位ISBN编号：9787103037348

10位ISBN编号：7103037345

出版时间：2009-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：吴斌 编

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

丝竹音乐包括江南丝竹、广东音乐、福建南曲、潮州弦诗四大乐种，以音响柔润、风格细腻、情趣轻快的“柔、细、轻”特征著称。
江南丝竹流行于上海、江苏省南部、浙江省西部一带.据记载，一九一一年在上海建立的“文明雅集”是目前所知最早的江南丝竹乐集社组织。
以后又相继成立了“钧天巢”“清平集”、“雅歌集”等社团。
潮州弦诗的乐队编制最初是竹弦、洞箫、月弦三种乐器，后吸收二弦作为主奏乐器，配以椰胡、扬琴、琵琶、筝等弦乐器，管乐有横笛、洞箫、唢呐等，木鱼、鼓板等打击乐器对演奏时的节奏变化和各类变奏有重要作用。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

乐颂国风飞花点翠舞影氍毹花好月圆紫竹调彩云追月喜洋洋江南好步步高采茶舞曲翻身的日子中花六板旱天雷三六阿细跳月春风得意金蛇狂舞杨翠喜春节序曲春江花月夜平湖秋月凤求凰四合如意织出彩虹万里长慢三六喜开镰清音串云庆翠湖春晓花六板娱乐升平秋收忙行街谊之风鸟投林喜悦月儿高流水操

章节摘录

流水操　　交响音诗。
由指挥家、作曲家彭修文创作于一九七九年。
一九八三年该曲曾获全国第三届音乐作品（民族音乐）评奖的一等奖，一九九二年被评为“二十世纪华人音乐经典”作品.　　这是一首抒情性的民族管弦乐曲。
作品巧妙运用古琴曲《流水》的主题音调为素材，通过对长江大河从源头滴水，不断壮大，终成滔滔之势、奔流不息的形象描绘，引发出作曲家对于生活的深切感悟和对人生的深刻思索。
该曲成为彭修文最具代表性的作品之一。
　　《流水操》包括四个段落，各有小标题，分别是：小溪、江流、峡滩、大河。
乐曲开始不久既完整再现了古琴曲《流水》的主题，之后许多乐段的旋律素材都采用了该主题的片段作为核心音调不断进行自由展衍。
在这首乐曲中，彭修文创造性地将民间多段体连缀与西方主导核心音调贯穿的思维巧妙结合，运用自由展衍的手法一气呵成，使得音乐形象既丰富多彩又富于内在的逻辑性。
乐曲结构方面，既流露出中国古曲中常见的套曲化单章性混合曲式的踪影（如依靠文学标题划分音乐段落）。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com