

<<歌唱圣经>>

图书基本信息

书名：<<歌唱圣经>>

13位ISBN编号：9787103041086

10位ISBN编号：7103041083

出版时间：2011-4

出版时间：人民音乐出版社

作者：陈秀珠

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歌唱圣经>>

内容概要

《歌唱圣经1：VOCAL BIBLE》分为10个部分，内容包括认识身体与唱歌有关的部分；开始做热身运动；呼吸练习；问答集；节奏；基本音阶；呼吸练习一；训练腹肌及喉咙下压力等。

<<歌唱圣经>>

作者简介

陈秀珠，国光艺校第四期毕业，毕业后即投入流行音乐工作，至今已超过二十年，录制超过一千张的唱片合声，为目前国语流行市场最知名的合声老师，除了流行市场外，陈老师的声音也广泛出现在电视广告、迪士尼电影集、迪士尼频道中：陈老师的声音，从流行歌曲、广告、电影到甚至幼教有声书，可以说是台湾人生活中都无法缺少也难以忽略的声音

此外，由于陈老师超过寻常丰富的工作经验及专业认真的工作态度，近十年来，各大唱片公司对于旗下新人训练工作，也寻求陈老师的帮助，另外，在配唱制作工作上，也藉由陈老师的专业，让歌手能有更好的表现教过的艺人不计其数，在唱片的配唱制作上也有许多作品，可以说是成功艺人身后一只最有力的推手也使得陈老师：台湾现今最活跃的vocal制作人及vocal老师。

<<歌唱圣经>>

书籍目录

LESON 1

认识身体与唱歌有关的部分

开始做暖身运动

呼吸练习

问答集

节奏

基本音阶

LESON 2

呼吸练习一 训练腹肌及喉咙下压力

节奏练习一 半拍和十六分音符

发声练习一 连音、跳音练习

音阶练习一 首调唱名练习

注意事项一

LESON 3

呼吸练习二 如何把气延长

节奏练习二 休止符及反应练习

发声练习二 大和弦的连音、跳音练习

音阶练习二 三度音

小曲练习一 四度音旋律

注意事项二

LESON 4

呼吸练习三 如何有效地留住气

节奏练习三 切分节奏

发声练习三 四拍和三拍的连音、跳音练习

音阶练习三 音阶切分音练习

小曲练习二 小调旋律和即兴练习

注意事项三

LESON 5

呼吸练习四 加强腹肌力量

节奏练习四 附点音符

发声练习四 音阶连音及跳音

音阶练习四 音阶附点练习

小曲练习三 三拍附点旋律练习

注意事项四

LESON 6

呼吸练习五 加强腹肌耐力

节奏练习五 三连音

发声练习五 三连音、连音、跳音练习

音阶练习五 大和弦音阶、八分及附点节奏练习

小曲练习四 置拍旋律和即兴练习

注意事项五

LESON 7

呼吸练习六 喉咙发声与腹肌的结合

节奏练习六 组合练习

发声练习六 五度和八度跳音练习

<<歌唱圣经>>

音阶练习六 音程音阶及重拍练习
小曲练习五 半拍及切分音旋律练习
LESON 8
LESON 9
LESON 10
后记

<<歌唱圣经>>

章节摘录

版权页：插图：

<<歌唱圣经>>

编辑推荐

《歌唱圣经(1)VOCAL BIBLE》是流行音乐最专业实际的通俗歌唱教法，最丰富的通唱互动影音教材。由孙建平、柯呈雄、陈子鸿、吴大卫、陈建宁、孙德荣、小虫、王治平、薛忠铭联合推荐。

<<歌唱圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>