

<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

图书基本信息

书名：<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

13位ISBN编号：9787103041888

10位ISBN编号：7103041881

出版时间：2011-12

出版时间：人民音乐出版社

作者：迪兰·亚历山尼安

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

### 内容概要

《巴赫六首无伴奏大提琴组曲》在世界上已有许多版本。

巴赫是巴洛克时期的复调音乐大师，尤以赋格为突出，而他的大提琴第五组曲的序曲就是赋格。

《巴赫大提琴组曲》对大提琴演奏者，尤其对学生们有着特殊的重要意义，它已经成为世界各国大提琴家的必修课。

演奏它不光是对巴洛克时期的音乐有所了解，更重要的是，从中学会演奏复调音乐。

无论是对右手运弓技术，还是对左手每一个手指的独立性来说，都会通过练习《组曲》而受益匪浅。

有时一个手指代表着一个声部，有时几个手指同时代表几个声部。

因此，真正地理解巴赫这部巨作，对于每一个演奏家来说，都是非常重要的。

可以说，它是踏上演奏家宝座的金阶梯。

<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

作者简介

作者：（德国）巴赫（Bach J.S.）其他责任者：（亚美尼亚）迪兰·亚历山尼安

<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

书籍目录

序言  
第一组曲  
前奏曲  
阿列曼德舞曲  
库朗特舞曲  
萨拉班德舞曲  
小步舞曲之一  
小步舞曲之二  
吉格舞曲  
第二组曲  
前奏曲  
阿列曼德舞曲  
库朗特舞曲  
萨拉班德舞曲  
小步舞曲之一  
小步舞曲之二  
吉格舞曲  
第三组曲  
前奏曲  
阿列曼德舞曲  
库朗特舞曲  
萨拉班德舞曲  
布列舞曲之一  
布列舞曲之二  
吉格舞曲  
第四组曲  
前奏曲  
阿列曼德舞曲  
库朗特舞曲  
萨拉班德舞曲  
布列舞曲之一  
布列舞曲之二  
吉格舞曲  
第五组曲  
前奏曲  
阿列曼德舞曲  
库朗特舞曲  
萨拉班德舞曲  
加沃特舞曲之一  
加沃特舞曲之二  
吉格舞曲  
第六组曲  
前奏曲  
阿列曼德舞曲  
库朗特舞曲

<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

萨拉班德舞曲  
加沃特舞曲之一  
加沃特舞曲之二  
吉格舞曲

<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

### 编辑推荐

《巴赫6首无伴奏大提琴组曲(BWV1007-BWV1012):分句、弓法、指法艺术分析》编辑推荐：真正地了解巴赫这部巨作，对于每一个演奏家来说，都是非常重要的。可以说，它是踏上演奏家宝座的金阶梯。

<<巴赫6首无伴奏大提琴组曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>