

<<中国古代乐论选辑>>

图书基本信息

书名：<<中国古代乐论选辑>>

13位ISBN编号：9787103041918

10位ISBN编号：7103041911

出版时间：2011-9

出版单位：人民音乐出版社

作者：吴钊 伊鸿书 等

页数：476

字数：371000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代乐论选辑>>

内容概要

吴钊等编著的《中国古代乐论选辑(精)》辑录了散见于先秦、两汉、魏晋南北朝、隋唐、宋元、明清等时期各类文献中有关音乐起源、音乐功能、音乐表演、音乐欣赏、雅乐、俗乐以及乐学、律学、音乐美学方面的论述，客观、全面地反映了中国古代思想家对音乐艺术的认识和理解，是研究中国古代音乐史不可或缺的珍贵资料。

《中国古代乐论选辑(精)》由人民音乐出版社2011年最新出版。

<<中国古代乐论选辑>>

作者简介

伊鸿书(1931～
), 天津市人。

学者，现任中央音乐学院音乐学系教授，兼任北京古琴研究会副会长、中国音乐史学会理事等职。

<<中国古代乐论选辑>>

书籍目录

先秦部分
两汉部分
魏晋南北朝部分
隋唐部分
宋元部分
明清部分

<<中国古代乐论选辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>