第一图书网, tushu007.com

<<濠镜笙歌>>

图书基本信息

书名：<<濠镜笙歌>>

13位ISBN编号：9787103042670

10位ISBN编号：7103042675

出版时间：2011-9

出版时间：人民音乐出版社

作者：林品晶

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《濠镜笙歌：为笙与管弦乐队而作》是作曲家以澳门为主题系列创作的第三部作品。
与其他几部作品不同的是，这部作品更抽象，意在描绘澳门的整体氛围而非具体的景观。

作品以D调（高于中央C）平行结构的和声渐进为主轴，描绘出城市在水中的倒影。

作者一直对笙的音色颇为着迷，更由于它宽阔的力度范围与丰富的和声音响被作曲家视为是中国罕见的多声部乐器。
作品由两个部分组成，前后形成对比，中间以一段笙的华彩段落连接。
第一部分是抒情的、沉思的，使用了传统的21簧笙。
第二部分受到了澳门现代生活的启发，使用了38簧笙来表现。

此作品由澳门文化局委约，特为卢思泓与澳门乐团而作。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

林品晶，他的音乐，被《纽约时报》及《旧金山纪事报》分别赞誉为“诱人而兼具异国情调”及“令人醉心着迷”。
她的作品曾被澳门交响乐团、美国作曲家乐团、新泽西交响乐团、维也纳广播交响乐团、香港小交响乐团及奥尔巴尼交响乐团在世界各地演出。
林品晶生于澳门，最近获澳门交响乐团委任为驻团作曲家。
她先于澳门研习钢琴，随后再于香港及美国进修音乐。
她曾取得香港中文大学钢琴演奏文学学士，以及圣地亚哥加州大学作曲博士学位。
她曾于西雅图的康沃尔艺术学院教学，亦曾在耶鲁大学音乐学院及本宁顿学院担任客席教授。

林品晶曾获多个奖项，包括罗马大奖、上海国际作曲家比赛的最高奖项、两个NEA的奖学金，以及美国艺术和文学学会、古根海姆基金会及纽约艺术基金会的奖学金。
她曾获美国作曲家乐团、新泽西交响乐团、香港中乐团、澳门交响乐团、美国室内乐协会、Cross Sound艺术节、Bang Ona Can艺术节、Sequitur、Continuum、Ursula Oppens以及Arditti弦乐四重奏等委约创作，并曾与新泽西交响乐团合作，担任Music Alive的驻团作曲家。
她的作品曾被CRI、Tzadik、Nimbus、Koch International等唱片公司出版。
现经常来往于巴黎及纽约的居所。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com