

<<表演入门与表演考试>>

图书基本信息

书名：<<表演入门与表演考试>>

13位ISBN编号：9787104013624

10位ISBN编号：7104013628

出版时间：2002-1

出版时间：中国戏剧出版社

作者：马惠田,关瀛,何炳珠

页数：225

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<表演入门与表演考试>>

内容概要

编者试图就热爱表演专业的青年同志所关心的问题，以及立志报考戏剧、电影表演专业的同志应怎样加强自己的修养、怎样为表演专业的考试去做准备、考试时应注意些什么等等问题，谈些见意，供青年同志们参考。

相信对青年同志会有所帮助。

<<表演入门与表演考试>>

书籍目录

表演专业入学考试和表演基础训练

一 表演专业入学考试的基本形式和主要内容

二 关于表演练习与表演小品

(一)通过表演练习、小品对考生进行哪些方面的考查

(二)怎样做好表演小品

(三)表演练习、小品例题和做法

(四)在考场上应注意的几个问题

三 朗诵考试

(一)通过朗诵对考生进行哪些方面的考查

(二)如何才能朗诵好

(三)朗诵时应该注意的几个问题

四 形体和声乐考试

(一)关于形体方面考试的要求

(二)关于声乐方面考试的要求

表演练习、小品、朗诵及歌曲材料

一 表演练习与表演小品内容梗概一百例

(一)单人练习

(二)双人或三人练习

(三)集体练习

(四)单人小品

(五)双人或三人小品

(六)集体小品

二 表演练习、小品试题

(一)单人小品练习试题

(二)双人小品练习试题

(三)集体小品练习试题

三 朗诵材料

(一)诗歌

(二)寓言

(三)小说

(四)剧本独自

<<表演入门与表演考试>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>