第一图书网, tushu007.com

<<拜厄钢琴基本教程>>

图书基本信息

书名：<<拜厄钢琴基本教程>>

13位ISBN编号：9787104016298

10位ISBN编号：7104016295

出版时间：2002-9

出版时间：中国戏剧出版社

作者：何少英 编订

页数：90

字数：57000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

原“拜厄”第一阶段开始部分，“左、右手单手触键练习”和“双手练习”中的曲目过于短小，且缺乏旋律性，初学者练习时会感到单调乏味。
在钢琴教学实践中，很多教师不是将其略去不弹，就是找一些其他的钢琴入门练习曲来替代。
为此，本版编订者将这些练习删除，并结合我国钢琴入门教学喜欢从新奏开始的习惯，编写了20条旋律性较强且规模较大一些的断奏练习曲，以使初学者从钢琴入门平稳地过度到后面的练习曲。
本书完善了跳音、保持音、强音以及力度、表情记号等标记。

<<拜厄钢琴基本教程>>

书籍目录

第一阶段 基础乐理知识 单手与双手的断奏练习 单手连奏练习 双手连奏练习 音域在和范围内的双手练习 最高音为的识谱练习 最低音为的识谱练习 最高音为的识谱练习 练习八分音符 识别低音谱表中的各音第二阶段 练习简易的音阶、双音、三连音及倚音 弹奏各种不同的节奏 练习八分附点音符 半音阶练习附录 单手与双手的手指练习 24条大、小调音阶（自然大调、和声小调） 24条大、小调之主三和弦（按关系大小调排列）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com