

<<加拿大移民史(文化马赛克)>>

图书基本信息

<<加拿大移民史(文化马赛克)>>

内容概要

本书从多元化文化主义的角度论述了加拿大12个大族群的移民历史。

先前的加拿大移民史多从欧洲人传统观点来论述移民问题，比如把殖民国家的移民称作定居者，把其他后去的民族成员称为移民，这显然是不正确的。

实际上，加拿大除去土著人外，都应叫做移民。

另外，本书重点不是所谓的两大建国民族——不列颠人和法兰西人，而是多元文化的形成过程，少数民族移民自然是本书的中心。

本书对法兰西人和不列颠人的移民史只做简要叙述，只集中于苏格兰人、爱尔兰人和富有特色的小群体——盎格鲁-诺曼人的移民史。

所收录的民族群体除日本人外，都是人数超过20万的大群体。

日本移民虽不算多，但经历特殊，颇具东方有色人种移民的代表性，所以也编为一章。

黑人因成分复杂，语言、人种、地域均相差很大，不能称为一个民族。

所以，本书对黑人移民史论述主要以西印度群岛一带黑人为重点。

印度、巴基斯坦、孟加拉、斯里兰卡实际上属同一民族。

所以这四国移民在本书中统称印度次大陆移民，编为一章。

<<加拿大移民史(文化马赛克)>>

作者简介

王昺 1948年生，天津市人。

“文革”中在内蒙古师范大学外语系。

后留学加拿大，先后获得西安大略大学国际比较教育硕士和卡尔加里大学多元文化教育博士，曾在西安大略大学任教，在卡尔加里市教学中心从事教学研究工作。

多次参加在美国、加拿大和德国举国行的国际学术会议

<<加拿大移民史(文化马赛克)>>

书籍目录

加拿大的民族问题(代序) 王昺第一部分：加拿大文化马赛克的形成 第一章：加拿大的民族文化：加拿大的基本国情 1 多民族和多元文化：加拿大的基本国情 2 加拿大的民族和人口概况 3 移民政策的变迁 4 少数民族争取政治权力的斗争 第二章：加拿大各民族的贡献 1 土著人的贡献 2 法兰西人的贡献 3 不列颠人的贡献 4 少数民族的贡献 第三章：加拿大主流社会观念的变迁 1 盎格鲁同化论时期 2 熔炉思想的出现 3 三种思想共存时期 4 二战后多元文化主义的兴起 第二部分：加拿大主要民族的移民 第一章：法兰西人和不列颠人的移民 1 法兰西人移民 2 不列颠人移民 第二章：苏格兰人移民 1 苏格兰人移民的社会背景 2 苏格兰人移民的第一次浪潮 3 苏格兰人移民的第二次浪潮 4 苏格兰人移民的第三次浪潮 第三章：爱尔兰人移民 1 爱尔兰人移民的社会背景 2 爱尔兰人的定居方式 3 爱尔兰移民同加拿大社会的融洽 4 爱尔兰人对加拿大的影响 第四章：盎格鲁-诺曼人移民 1 英吉利海峡的岛屿 第三部分：加拿大少数民族的移民

<<加拿大移民史(文化马赛克)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>