

<<回鹘文献与回鹘文化>>

图书基本信息

书名：<<回鹘文献与回鹘文化>>

13位ISBN编号：9787105057252

10位ISBN编号：7105057254

出版时间：2003-1

出版时间：民族出版社

作者：杨富学

页数：580

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<回鹘文献与回鹘文化>>

内容概要

该论文达到了在利用百余年来国风外学者研究回鹘文献成果的基础上系统论述了回鹘文化的目的，是继德国第二代回鹘文献研究专家葛玛丽教授1973年出版的专著和德国第三代回鹘文献专家现任柏林科学院吐鲁番研究中心主任茨默教授1992年出版的《高昌回鹘王国的宗教与社会》之后又一部在使用回鹘文献的基础上撰写的古代回鹘文化研究专著。

作者知识面相当宽广，举凡语言学、历史学、宗教学、民族学、民俗学、考古学等无不涉猎，游刃有余，开风气之先，这一优势相当益于他在新疆、敦煌、印度等地的长期生活与学习，耳濡目染，目前能兼而备之这诸多优势者可谓凤毛麟角。

<<回鹘文献与回鹘文化>>

作者简介

杨富学，男，汉族，1965年5月生于河南省邓州市，现为北京大学东方学研究院博士后研究人员。1982—1986年在兰州大学历史系读本科，获学士学位；1986—89年在新疆大学历史系读研究生，学习维吾尔族历史与维吾尔语，获硕士学位；1991—93年赴印度德里大学（Delhi University）和英迪拉·甘地国立艺术中心（Indira Gandhi National Centre for Arts）学习梵语与佛教文化；1999—2002年在兰州大学敦煌学研究所做博士研究生，获博士学位。

长期从事西域、敦煌出土回鹘文、梵文文献及其所反映的古代历史文化问题的研究，现出版专著有《沙州回鹘及其文献》（甘肃文化出版社，1995年）、《西域敦煌宗教论稿》（甘肃文化出版社，1998年）、《回鹘之佛教》（新疆人民出版社，1998年）、《敦煌汉文吐蕃史料辑校》第1辑（甘肃人民出版社，1999年）、《西域敦煌回鹘文献语言研究》（甘肃文化出版社，1999年）、《庄浪石窟》（甘肃文化出版社，1999年）、《元代西夏遗民文献 述善集 校注》（甘肃人民出版社，2001年）、《中国北方民族历史文化论稿》（甘肃人民出版社，2001年）等，并主持编辑大型敦煌学丛书《中国敦煌学百年文库》（甘肃文化出版社，1999年，全书分13卷，35册，计2000余万字）。

先后在国内外用中、英、维吾尔文发表论文百余篇，180余万字，并有译文50余篇，60余万字。现为中国宗教学会、中国辽金暨契丹女真史研究会、中国民族古文字研究会理事，兼任中国社会科学院佛学研究中心特邀研究员、南京师范大学敦煌学研究中心兼职研究员、河北大学宋史研究中心兼职研究员、兰州大学宗教研究室兼职教授。

<<回鹘文献与回鹘文化>>

书籍目录

绪论 第一节 回鹘历史概述 第二节 回鹘文化的特质与成因 第三节 本课题的基本内容与研究方法上篇：回鹘文献——回鹘文化的基本载体 第一章 总论 第二章 佛教文献 第三章 摩尼教文献 第四章 景教文献 第五章 文学作品 第六章 社会经济文书 第七章 其他文献中篇：回鹘文化研究 第一章 语言文字 第一节 回鹘使用过的文字 第二节 回鹘文献语言 第二章 宗教信仰 第一节 萨满教 第二节 摩尼教 第三节 佛教 第四节 佛教与摩尼教的激荡 第五节 景教 第六节 袄教 第七节 道教 第三章 文学成就 第一节 回鹘文通行前的回鹘文学 第二节 回鹘经典翻译的文学特征 第三节 宗教文学 第四节 文学创作 第五节 戏曲 第六节 民间文学 第四章 科学技术 第一节 天文学 第二节 历法 第三节 印刷术 第四节 医学下篇：回鹘与周边民族的文化交流 第一章 汉文化对回鹘的影响 第一节 概说 第二节 汉传佛教对回鹘的影响 第三节 汉语文对鹘的影响 第二章 吐蕃——回鹘文化之关系 第三章 回鹘文化对契丹的影响 第四章 回鹘文化对西夏的影响 第五章 回鹘文化对金与蒙古的影响附录一 回鹘文《折吒王的故事》译释附录二 回鹘文《杂病医疗百方》译释缩略语表主要参考文献后记

<<回鹘文献与回鹘文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>