

<<中国美术>>

图书基本信息

书名：<<中国美术>>

13位ISBN编号：9787105067824

10位ISBN编号：7105067829

出版时间：2004-12

出版时间：民族出版社

作者：徐恩存

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术>>

内容概要

《中国美术：2004解读》主要包括当代名家文献、学术关注、艺术论坛、今日大家、视野·2004、院校巡礼、历史回眸、隔岸观火、经典重读九个部分。

## 书籍目录

1 当代名家文献浑沦大块假谁手 孙美兰笔墨表现与山水理想&mdash;&mdash;王一明的山水画 徐恩存2  
 学术关注情感表现与性情本色&mdash;&mdash;读曹无的中国画 恩存接近本原&mdash;&mdash;徐里油画  
 评论 范迪安3 艺术论坛后现代时期的水墨观念 邵力华对造型艺术的再认识 母晓文西方绘画艺术的空间  
 表 尚竝4 今日大家艺术市场中的史国良&mdash;&mdash;史国良市场动作透析 张晓凌5 视  
 野&middot;2004艺术就是他的生活&mdash;&mdash;傅新民现代雕塑随想 孙振华王冠英作品鞠睿作品胡  
 友慧作品张猛山水画小识 赵秦永不停息的探索&mdash;&mdash;与郑峰老师的座谈录 葛玉君刘明秀和  
 他的俄罗斯艺术馆 边纪生命的赞歌&mdash;&mdash;梦白作品浅析 于林立聂虹作品胡建清作品心灵的  
 音诗&mdash;&mdash;林明俊作品解读 王家儒《王阔海新汉画作品集》赏析 一丁对美国当代版画观念  
 的认识 张春勃张春勃访谈录 《中国美术》编辑坦荡写春秋 画坛留美名&mdash;&mdash;忆著名画家罗  
 工柳先生 徐亮我本善良 方少军6 院校巡礼首都师范大学50周年校庆美展感言 孙志钧首都师范大学美术  
 学院教师作品选佛在当代讲述什么？  
 &mdash;&mdash;青州北齐造像的风格分析及其意义新探 邱忠鸣绢后作画的尝试 李善杰四川省达县师  
 范专科学校美术系教生作品选柏柯村油画作品民间美术与高等院校的美术教育 白晗夏7 历史回眸生命  
 因艺术而永在&mdash;&mdash;纪念何孔德先生逝世一周年 徐恩存8 隔岸观火圭亚那籍美国雕塑家唐纳  
 德&middot;洛克作品德&middot;吉纳&middot;弗雷斯作品9 经典重读最早的法书墨迹&mdash;&mdash;《  
 平复帖》 张建华

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>