

<<唐代西方净土礼忏法研究>>

图书基本信息

书名：<<唐代西方净土礼忏法研究>>

13位ISBN编号：9787105081981

10位ISBN编号：7105081988

出版时间：2007-4

出版时间：民族

作者：杨明芬

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<唐代西方净土礼忏法研究>>

### 内容概要

西方净土信仰在中国的传播源远流长，所形成的论述和修持行仪相当丰富，唐代敦煌莫高窟的经变图像，亦以西方净土变数量最多。

本文是在前人的研究成果上，结合文献与石窟图像，对石窟图像功能作另一种角度的解读。

本文主体分为6章，前3章着重在文献的整理和分析，后3章探讨敦煌石窟西方净土变的发展，以及经变与净土礼忏法结合的运用。

在西方净土礼忏文的部分，首先作溯源的整理，耙梳出西方净土礼忏法在形成的过程中，吸收了北魏昙鸾和隋代彦琮的西方净土礼赞文，并参考其他礼忏法及净土行仪的内容，终于在唐代由净土大师善导完成仪轨完备的西方净土礼忏仪。

善导的礼忏行仪有4部，本文以《大正藏》及敦煌相关文献为主要资料，对善导的4部行仪作了整理与分析。

善导之后，由法照继承西方净土礼忏法以偈赞为忏法主体的特色，并将善导致力发扬的称名念佛，纳入净土行仪中，创立了五会念佛法门。

后人更依法照的五会念佛编撰出不同的版本，例如P. 2130及P. 3216。

除此之外，以礼拜阿弥陀佛12个别号为主的《十二光礼》，也是敦煌地区常行的西方净土礼忏法。

敦煌石窟造像的部分，是从纵轴和横向两方面进行研究，纵轴是说明敦煌净土信仰及西方净土变的演进过程。

主要是以西方净土变的发展为主轴，从石窟初期所表现的净土思想，至阿弥陀佛说法图的出现，至隋代简单的西方净土变，最后到唐代华丽壮观的西方净土变之过程。

横向先讨论西方净土礼忏法与西方净土变的结合，再从各种经变的信仰性质，探讨西方净土变与其他经变搭配的原因与意义，它们是弥勒经变、观音经变、药师净土变和天请问经变。

其间并以相关仪轨在石窟的运作为贯穿，就石窟图像来解读石窟的宗教功能，完成文献结合石窟造像的研究目的。

<<唐代西方净土礼忏法研究>>

作者简介

杨明芬台湾省新竹市人，1998年依止台湾佛光山寺星云大师出家，法名觉曼。兰州大学敦煌学研究所博士，专攻敦煌石窟艺术、佛教仪轨、净土思想等。现任台湾佛光大学图书馆馆长。

## &lt;&lt;唐代西方净土礼忏法研究&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论 一、研究动机与意义 二、本专题研究的界定和范围 三、研究史回顾 四、基本研究资料和研究方法第一章 西方净土礼忏法之源流 第一节 中国佛教的礼忏观概述 一、忏悔的意义 二、忏悔法的种类 三、中国佛教礼忏法的形成与发展概述 第二节 昙鸾与彦琮之西方净土礼赞文 一、昙鸾的《赞阿弥陀佛偈》 二、彦琮的西方净土礼赞文 第三节 其他宗派与西方净土礼忏法之交涉 一、天台宗的礼忏法 二、三阶教的礼忏法 三、华严宗的西方净土行仪 四、其他——迦才的西方净土行仪第二章 善导之忏悔思想及礼忏行仪 第一节 善导净土思想的特色及忏悔观 一、他力本愿说及凡夫入报土论 二、忏悔灭罪思想 第二节 《法事赞》 一、《法事赞》之结构和内容 二、《法事赞》所涉及的经典 三、《法事赞》的特色 第三节 《往生礼赞》 一、《往生礼赞》之结构和内容 二、《往生礼赞》之净土生因 三、《往生礼赞》之忏悔特色 第四节 《观念法门》和《般舟赞》 一、《观念法门》之观佛三昧及念佛三昧行仪 二、《般舟赞》第三章 其他唐代西方净土礼忏行仪 第一节 法照之五会念佛法门 一、关于五会念佛行仪 二、五会念佛行仪之结构和内容 三、《观行仪》与《略法事仪》之差异 四、法照净土思想的特色 第二节 不同版本的五会念佛行仪 一、P. 2130 二、P. 3216 第三节 《十二光礼》 一、《十二光礼》的仪轨结构 二、《十二光礼》成立的依据及问题第四章 敦煌莫高窟西方净土信仰的源流与发展 第一节 北凉禅窟的净土思想 一、初期净土思想的发展与禅法的盛行 二、北凉佛教的净土思想特色 三、北凉三窟的净土思想表现 第二节 北朝石窟的西方净土造像及礼忏灭罪思想 一、南北朝的西方净土信仰 二、敦煌的西方净土信仰及造像 三、北朝千佛图像。

中心柱窟及西方净土之礼忏灭罪问题 第三节 隋代西方净土信仰与造像之发展 一、西方净土信仰的发展 二、莫高窟西方净土造像及其相关问题第五章 西方净土造像与礼忏仪轨之关系 第一节 唐代的西方净土信仰及敦煌西方净土变 一、唐代的西方净土信仰 二、礼忏法的流行 三、敦煌西方净土变的分布 第二节 西方净土礼忏法之特色 一、礼拜净土依报的肇始 二、善导净土教化从观想到礼忏的转变 第三节 西方净土造像结构与净土礼忏法的搭配 一、礼忏仪轨之空间因素与运作 二、礼忏仪轨与造像内容的关系第六章 西方净土变与其他经变的关系——西方净土忏法与相关忏法所形成的共同空间 第一节 西方净土变与弥勒经变的交涉 一、弥勒信仰概述 二、西方净土变与弥勒经变搭配的义学背景 三、石窟造像与礼忏仪之运作——以第331窟为例 第二节 西方净土变与观音经变的交涉 一、观音信仰概述 二、观音经变的内容与分布 三、西方净土变与观音经变搭配的意义及运作——以第45窟为例 第三节 西方净土变与药师净土变的交涉 一、药师信仰及其特色 二、药师净土变的分布与内容 三、西方净土变与药师净土变对置的原因及其运作——以第220、148窟为例 第四节 西方净土变与天请问经变的交涉 一、天请问经变的性质及其分布 二、天请问经变的功能及其与西方净土礼忏法的关系余论 一、西方净土礼忏法的类型 二、西方净土变与其他经变结合所体现的信仰内涵 三、西方净土礼忏法流行的原因 四、唐代以后的西方净土礼忏法附录一附录二参考文献

## <<唐代西方净土礼忏法研究>>

### 编辑推荐

《唐代西方净土礼忏法研究》是关于“唐代西方净土礼忏法”的研究专著，具体包括了：西方净土礼忏法之源流、昙鸾与彦琮之西方净土礼赞文、《往生礼赞》之结构和内容、法照净土思想的特色、北朝石窟的西方净土造像及礼忏灭罪思想、西方净土造像与礼忏仪轨之关系等方面的内容。

<<唐代西方净土礼忏法研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>