第一图书网, tushu007.com

<<在文明与乡野之间>>

图书基本信息

书名：<<在文明与乡野之间>>

13位ISBN编号：9787105096657

10位ISBN编号：7105096659

出版时间：2008-11

出版时间：民族出版社

作者：张原

页数：387

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

本书是一个探讨“礼俗生活”的历史民族志个案，是在我的博士论文基础上修改而成的。
本书基于贵州黔中一个屯堡村寨（九溪村）的田野调查，根据当地社会生活所呈现的礼俗特征，对以人类学的视角来认识“文明”这一概念展开了相关的讨论。
由于人类学的中国研究在相当程度上缺乏对“文明”的关照，其理论视角和民族志研究长期存在着“乡村中心主义”的缺陷，特别是在将村庄作为一个研究单位时，往往忽视了现实情景中的“内外”关联，倾向于将它们作为自足的空间单位，或将其与外界的种种关联当成新近发生的变迁，然后塑造一种相对“封闭”的社会形态和研究单位；并且常将在乡村中观察到的社会文化现象描述为土生土长的地方文化，忽视历史过程中大小传统之间既有的“上下”互动关系，或直接将来自精英或官方的文化影响剔除出乡村，然后塑造一种纯粹“民间”的文化形态和研究对象。
然而，当我们的研究有了一种“文明的关怀”后，那么将村庄社区作为研究单位，将民间文化作为考察对象都是值得反思的。

内容概要

《在文明与乡野之间：贵州屯堡礼俗生活与历史感的人类学考察》是一个探讨“礼俗生活”的历史民族志个案，是在我的博士论文基础上修改而成的。
《在文明与乡野之间：贵州屯堡礼俗生活与历史感的人类学考察》基于贵州黔中一个屯堡村寨（九溪村）的田野调查，根据当地社会生活所呈现的礼俗特征，对以人类学的视角来认识“文明”这一概念展开了相关的讨论。

作者简介

张原，贵州贵阳人，2008年毕业于中央民族大学民族学与社会学学院，获人类学博士学位。
现为西南民族大学民族研究院讲师、中央民族大学民族学人类学理论与方法研究中心特聘助理研究员。
主要研究方向为历史人类学、民间宗教与仪式研究、西南民族地区的传统信仰与社会空间制度。
已发表《整体性或关联性：缘起于弗里德曼与费孝通先生的一些思考》、《贵州苗人馈赠交往中的礼物象征与“他者”观念》、《符号中的历史与历史中的符号：评（穿越时间的文化：人类学的路径）》等论文。

<<在文明与乡野之间>>

书籍目录

前言导论：礼乐文明与礼俗生活一、课题定义：探讨“ 文明 ”的一个民族志个案二、理论背景：关于“ 文明 ”概念的几种看法三、方法路径：礼仪庆典、庙宇空间与历史四、研究框架：礼俗生活与历史感第一章“ 孔道大通 ”：黔中屯堡的历史与区域性背景一、通滇孔道：黔中屯堡形成缘起的历史背景二、步步为营：黔中屯堡分布格局的地缘背景三、汉苗之间：屯堡人的历史身份与近代遭遇小结：惟中一道通行耳!第二章“ 天生地就 ”：九溪的地理区位与社区格局一、内外有别：地理环境与农业活动二、互通有无：区位网络与经济交换三、三足鼎立：社区格局与三街演义小结：百姓日用而不知?第三章“ 以礼节俗 ”：九溪的庙宇、节庆与礼俗生活一、仁里多贤：人之教化与闲之风气t二、经天纬地：庙宇体系与地域崇拜三、制礼作乐：节庆活动与时空制度小结：与天地同节!第四章“ 迎春盛会 ”：乡里的区分联合仪式一、迎神抬舆：九溪村域内“ 迎春庆典 ”的演变二、福佑一方：信仰崇拜中的“ 区分 ”与“ 联合 ”三、跳神闹春：礼仪庆典中的“ 区分 ”与“ 联合 ”小结：百姓以成俗!第五章“ 过河朝山 ”：野外的区分联合仪式一、修身以道：“ 修佛 ”中的人生轨迹二、过河普度：“ 坐忏 ”中的社区历程三、朝山进香：“ 朝圣 ”中的社会过程小结：如何自在?结论：质文递变与文野相就一、文明以止：礼乐教化的社会意义二、文质彬彬：礼俗生活的文化内涵三、有礼则安：礼仪概念的学术价值参考文献

章节摘录

插图：这会使得这个妇女在这半个月内疲于奔命地到不同的水田中插小秧，有时与她换气的同村妇女中会同时在一天安排插小秧，那么这时她就要考虑“把气抵出去”，也就是将她之前帮过的妇女叫来，去帮自己为这“欠着气力”的家庭去换气。
因此，一旦参与了换气，这个妇女就必须花费很多的心思来安排她拥有的“气力”，如果是因为自己的安排失误而欠了别人家的气力，就会造成很不好的影响，双方会因此产生误会甚至翻脸。
妇女们在换气时所牵涉的交换关系过于复杂，所以直到离开九溪，我都没有弄清楚，我的女房东在那半个月内她哪一天是在帮人家“抵气”，哪一天是去“还气”，哪一天是去“挣气”。
但有一点我可以肯定，即换气绝对不是单纯地为了生产效率而进行的一项劳力互惠活动，在某种程度上，这已经是一种类似于社会表演的活动。
以我的房东“顾哥”这个家庭为例，这个家庭中有顾哥、顾嫂两个“全劳力”，还有他们的孩子17岁的家弟和14岁的家妹，这是两个“半劳力”，他们全都熟练地掌握了插秧的技术，如果他们全家出动的话，最多5天就能完成这一年他家要插的“小秧”。
但是他们没有选择这样去做，因为一旦这样，他们将失去在村子里立足的基础——“人缘”。
所以在那大半个月内，顾嫂一直忙碌着，她的时间几乎全被换气给占用了。
基于这样一种情况，我开始重新思考“换气”的意义。
我发现，在九溪，怎样去赢得广泛的“人缘”是一门每个人都应该谙熟的技巧。
而换气则是人们展演这项技巧的一个重要舞台。
不去与人换气也就意味着这家人不想“为人”了。
因而即使一个家庭可以自己完成这项工作，他们还是需要加入到这项劳力互惠的活动中去。
另外，在社会的舆论中人们对于一个男性为自己家“插小秧”是非常鄙视的，这意味着这个家庭想节约一份气力，也就是说，这家人太“小气”了。

编辑推荐

《在文明与乡野之间:贵州屯堡礼俗生活与历史感的人类学考察》为人文田野丛书之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com