

<<文学与新闻传播研究.第4辑>>

图书基本信息

书名：<<文学与新闻传播研究.第4辑>>

13位ISBN编号：9787105101399

10位ISBN编号：7105101393

出版时间：2009-6

出版时间：民族出版社

作者：白薇 编

页数：453

字数：371000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学与新闻传播研究.第4辑>>

内容概要

本书包括：文学研究，李白与古诗传统，皎然《读张曲江集》义证，“爱僧不爱紫衣僧”成因之续探——兼论郑谷的爱僧态度，论宋代民间词的城市风情，明代科举对徐霞客著述成就的影响，施蛰存小说论，“革命文学”论战与上海新书业——以创造社出版部为例，在“文学大师”与“世纪良心”之间——文化研究视角下的巴金，重识卞之琳的“化古”观念，元诗语素——一种诗解学模式等等。

书籍目录

文学研究 “郑卫淫”新论 李白与古诗传统 皎然《读张曲江集》义证 “爱僧不爱紫衣僧”成因之续探——兼论郑谷的爱僧态度 论宋代民间词的城市风情 明代科举对徐霞客著述成就的影响 施蛰存小说论 “革命文学”论战与上海新书业——以创造社出版部为例 在“文学大师”与“世纪良心”之间——文化研究视角下的巴金 重识卞之琳的“化古”观念 元诗语素——一种诗解学模式 “乡土”呼唤周立波 对立统一规律与文学的“张力”之美 西方本体论哲学的知识观对西方文论科学化倾向的影响 传统文化进入消费社会的得与失 语言学 从假借到形声——看汉字之嬗变 明清语气助词“呵（阿、啊）”的使用及相关问题分析 网络流行语特点、成因探析 现代汉语共同语人称代词出现时代考 湘语的被动句 “作”和“做”的规范问题 “~边、~面、~头”类方位词的产生原因探析 双音复合词辨析 新闻传播学研究 多元文化主义与加拿大原住民电视网 网络新闻对传统媒体报道方式的影响 市场的范围就是信息所能到达的边界 论视听媒介在少数民族文化传播中的优势 试论中国少数民族新闻传播史研究的理论意义——兼评《中国少数民族新闻传播通史》 新闻传播学中刻板印象研究综述 “新闻公评人制度的今天和明天”——新闻公评人协会2008年斯德哥尔摩年会述评 从奥运会看全民媒介素养 平面广告创造不“平” 对“文化产业”与“文化创意产业”概念的新思考 广告与宏观经济实证浅析 一程山水一程歌——现代广告中的壮族文化元素民俗学研究 成吉思汗祭祀仪式的变迁 春节家祭礼俗与妇女身份意识——以山东沂蒙山区榆钱村为个案 试析凉山彝族家支的概念

章节摘录

插图：郑、卫以这种“淫”风著称于世，可见这是郑、卫之国的地域特色。

要解析这种“淫”风的实质，就要弄清楚两个问题。

一是此种民俗适应的人群及其文化属性；二是此种民俗的功能究竟是什么。

郑国的统治者为宗周王室一系，在春秋早期定都于溱洧流域的新郑，属于东周新创的诸侯国。

其早期的拓殖，如子产所说：“庸次比耦，以艾杀此地，斩之蓬蒿藜藿，而共处之。

”（《左传·昭公十六年》）可见郑国之地在当时还是处在草莱未辟的状况。

直到春秋晚期，郑、宋之间还有大片隙地未曾开垦，叫弥作、顷丘、玉畅、搬、戈、锡（《左传·哀公十二年》），可见当时人口稀少的情况。

但此地早有方国，郑国就立国于虢、郟故地，溱洧流域也是郟国故地，所以郑国溱洧之俗，应沿袭有郟国余风。

郟国相传为祝融氏之后。

周武王封之于济、洛、河、颍之间。

又西周昭王时铜器《员卣》有“员从史伐会”之语，此“会”即“桧”、“郟”，即指郟国。

可见郟（桧）虽为西周所封，但时服时叛，故周王室要派将领前往征伐。

<<文学与新闻传播研究.第4辑>>

编辑推荐

《文学与新闻传播研究》由民族出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>