

<<瑶族盘瓠龙犬图腾文化探究>>

图书基本信息

书名：<<瑶族盘瓠龙犬图腾文化探究>>

13位ISBN编号：9787105112074

10位ISBN编号：7105112077

出版时间：2010-11

出版时间：民族出版社

作者：李祥红

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<瑶族盘瓠龙犬图腾文化探究>>

内容概要

《瑶族盘瓠龙犬图腾文化研究》描述了土家族南部方言区的潭溪小区土家族对自身及其他民族的认同与区分在其社会生活中的种种表现，以及因社会情境的改变而发生的变迁，分析了其影响因素和社会文化涵义，用具体的实证研究对自西方传入的族群理论作出响应，探讨了不同于西方社会文化背景下的我国族群状况的特点，以本土的素材丰富和发展了人类学的族群理论，具有较高的学术价值。土家族研究主要集中于北部方言区，《瑶族盘瓠龙犬图腾文化研究》以南部方言区为研究对象，具有一定的开拓性。

<<瑶族盘瓠龙犬图腾文化探究>>

书籍目录

第一章 绪论一、瑶族历史渊源简述二、瑶学研究成果概要三、瑶学研究中广泛关注的几个问题四、瑶族龙犬图腾文化研究选题的依据与思考第二章 人类远古时期的图腾崇拜一、什么叫图腾崇拜二、为什么会产生图腾崇拜三、图腾崇拜的形式四、中华图腾文化流演过程中的阶段性特征第三章 异彩纷呈的图腾文化一、海外图腾文化拾零二、中华民族的图腾文化（一）中国古籍中的图腾文化记载（二）中国少数民族图腾文化选粹第四章 中华龙图腾的演进过程一、龙图腾的起源二、龙图腾形态的演化（一）龙的种类（二）龙的三期演变三、龙图腾文化的崇高精神意蕴（一）龙是中华民族文化的巨大载体（二）龙是中华民族精神的集中体现（三）龙是中华民族大团结、大一统的永久保证第五章 盘瓠龙犬图腾的历史文化渊源一、中国古籍史料中关于盘瓠的记载二、瑶族文献《过山榜》展现的盘瓠崇拜三、瑶族民间延续千古的盘瓠纪念第六章 盘瓠非犬龙犬是龙一、盘瓠是神不是犬（一）古代神话中盘瓠的神性实质（二）民间传说中盘瓠的神性内涵二、龙犬是龙不是狗（一）盘瓠是蚩尤龙的裔族（二）盘瓠龙犬是犬形特征的龙第七章 盘瓠龙犬图腾形态初考一、对狗的再认识（一）狗是人类忠实的朋友（二）狗是民间崇敬的瑞兽二、历代龙犬图腾纹饰精粹（一）原始时期的犬形龙纹饰（二）夏商周时期的犬形龙纹饰（三）春秋战国时期的犬形龙纹饰（四）秦汉时期的犬形龙纹饰（五）魏晋隋唐时期的犬形龙纹饰（六）宋元时期的犬形龙纹饰（七）明清时期的犬形龙纹饰（八）近现代时期的犬形龙纹饰三、盘瓠龙犬图腾形态的认定第八章 盘瓠龙犬图腾文化的当代作用一、推陈出新弘扬民族文化二、整合经典彰显民族精神三、源流认同增进民族团结四、建树品牌活跃地域经济主要参考文献后记

<<瑶族盘瓠龙犬图腾文化探究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>