

<<仡佬族文化研究论文集>>

图书基本信息

书名：<<仡佬族文化研究论文集>>

13位ISBN编号：9787105123506

10位ISBN编号：7105123508

出版时间：2012-8

出版时间：民族出版社

作者：胡洁娜 编

页数：334

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<仡佬族文化研究论文集>>

内容概要

《仡佬族文化研究论文集》共分三部分。

第一部分是文学艺术。

文学艺术通常是民族文化最具魅力的部分，本文集研究内容涉及仡佬族口传文学、文人文学、民歌、神话传说、哭嫁歌等。

作者力图从中解读出其蕴含的审美意识、民族想象、家庭观念、生态伦理思想及原生态文化特征；第二部分是民俗文化。

民俗文化是民族特色的体现，本书的研究涉及仡佬族民间游戏、祭祀文化、傩文化、酒文化、“三幺台”习俗等丰富多彩的民俗活动。

作者们不仅剖析民俗文化内蕴的人文精神以及心理学意义，还注重文化品牌的发展，对遵义仡佬族民俗旅游资源的开发利用提出了一些建设性的指导意见；第三部分是民族教育。

教育在民族精神建构中具有重要的指导意义，重视发展民族教育对民族文化遗产具有直接、积极的促进作用。

作者们的视角触及仡佬族地区学前教育、基础教育、高中教育的现状，梳理了教师队伍建设的基本情况，并对仡佬族地区课程设置以及应对母语危机的双语教学提出了宝贵的建议。

<<仡佬族文化研究论文集>>

书籍目录

文学艺术

困境中的文化身份

——解读仡佬族作家赵剑平小说《困豹》

试述仡佬族民间艺术的传承机制

从民间文学角度试论影响仡佬族审美心理意识的因素

柔软的硬度

——《大磨》灾难意识与生命智慧的哲理反思

黔北仡佬族傩戏剧目研究

现实忧患与底层关怀的独特表达

——论仡佬族作家肖勤小说创作特色

仡佬族口传文学中的和合情怀

仡佬族《哭嫁歌》中女性家庭观念钩沉

从黔北仡佬族傩文化的演变探究其人文精神

仡佬族神话传说生态伦理思想研究

仡佬族审美意识的当代意义

.....

民俗文化

民族教育

<<仡佬族文化研究论文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>