

<<白银悲歌>>

图书基本信息

书名：<<白银悲歌>>

13位ISBN编号：9787106013332

10位ISBN编号：7106013331

出版时间：1998-11-01

出版时间：中国电影出版社

作者：张冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白银悲歌>>

内容概要

俄国文学的“白银时代”（1895-1930），是一个充满剧烈的社会变革的时代。

就在这动乱频仍的年代里，一个旧时代被埋葬，一个新社会嘎嘎落地。

生当其时的俄国文人，摆在他们面前是一个两难的选择：那就是，“拥护”还是“反对”？

每个人都不例外，没有第三条路可走。

于是，便形成了这样两种结局：留在国内的，失去了一个作家艺术家视之为生命本身的创作自由；而流亡国外的，则失去了文学创作赖以生存的土壤和根基——俄罗斯文化和祖国。

两种人各有各的不幸。

这，就是“白银时代”所蕴含的深刻的悲剧性。

本书即试图展现这个时代重要俄国文人的悲剧性历史命运。

<<白银悲歌>>

书籍目录

自序

“浪狗”——一个时代的见证

“诗国之王”巴尔蒙特

“一块穿常礼服的砖”

谁之过？

——尼娜的故事

世纪初诗坛的一桩公案

“象牙之塔主人”——维亚·伊万诺夫

古米廖夫和阿赫玛托娃

诗人与怪癖

“统帅”的悲哀

切鲁宾娜·德·加布里阿克事件

“奥波亚兹”的领袖人物

“无意义诗”后继有人

癫僧与俄国后宫

谁将拾起这只钱包？

尤里·迪尼亚诺夫论

语言学奇才波利瓦诺夫

罗曼·雅各布逊和他的语言学诗学

文本的“不法之徒”罗扎诺夫

也应无计去留难

高尔基的选择

……

<<白银悲歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>