

<<印第安人咒语>>

图书基本信息

<<印第安人咒语>>

内容概要

本书前言

“悬念大师”希区柯克是第一个深入探讨人类心灵世界的电影艺术家，他将通俗和哲理完美地结合在一起，被称为“电影界的弗洛伊德”。

希区柯克的作品不仅影响了一代电影人，同时，也使他成为二十世纪家喻户晓的人物。

特色及评论

文章节选

什么是悬念？

希区柯克曾经给悬念下过一个著名的定义：如果你要表现一群人围着一张桌子玩牌，然后突然一声爆炸

<<印第安人咒语>>

作者简介

<<印第安人咒语>>

书籍目录

前言

第六个逃犯

池塘里的眉笔？

不对劲儿的车

副经理秘史

花生仁儿

化妆间里的眼药水

机舱里的钟声

守护神

贾丁舅舅

妈妈的金戒指

惊弓之鸟

复仇女侠

口袋中的交易

老好人

丽塔的布娃娃

漏网之鱼

谋杀计划

奇怪的凶器

奇遇

汽车后座上的手

警官的家务事

窃贼的浪漫史

山里的蘑菇

姑妈回城

失去记忆的人

漏洞

偷梁换柱

星期三班车

椰子糖

移花接木

冤案

栽赃

丈母娘的电话

不愿离开牢房的人

连环杀人案

失踪的女人

印第安人咒语

迪灵顿街的回忆

名片之谜

凶痴的证词

不可忽视的细节

丈夫的诡计

作家轶事

<<印第安人咒语>>

轮椅上的邓肯小姐
手足之情
谁是凶手
橡皮子弹
痴情汤米
赌徒的遗书

<<印第安人咒语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>