第一图书网, tushu007.com

<<论谢晋电影>>

图书基本信息

书名：<<论谢晋电影>>

13位ISBN编号：9787106017750

10位ISBN编号：7106017752

出版时间：2001-12

出版时间：中国电影出版社

作者：中国电影家协会 编

页数：375

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在著名电影导演谢晋从影50周年之际，我们推出这部对谢晋电影创作的研究、控讨论文集。
全书共收专家学者研究论文19篇。
从谢晋电影的时代社会背景、一贯母题、文化意义、银幕人物我艺术表现、美学追求进行了全方位的深入分析与探讨。
本书对电影导演及创作人员，对从事中国电影研究和评论的电影工作者以及广大电影爱好者，具有较高的参考、研究价值。

<<论谢晋电影>>

书籍目录

序谢晋，我的同路人谢晋电影创作五十周年——论谢晋的现实主义艺术追求谢晋的海外知音谢晋电影的文化经验：雅俗共赏论谢晋和他的“政治/伦理情节剧”模式——兼及谢晋90年代的电影创作沉沦与救赎——谢晋电影的主题阐释谢晋电影中的国与家试论谢晋电影片中的女性形象作为“有意味的形式”——论谢晋电影的生命意识略论谢晋电影的叙事特色“谢晋模式”讨论及其他谢晋电影表演美学对中国电影的贡献谢晋、李行作品美学比较略论新时期谢晋女性叙事策略的调整形象化的文化大革命史——《芙蓉镇》读解舞台、女性和“过渡仪式”——谢晋电影《舞台姐妹》的再读解谢晋电影的另类——《最后的贵族》《清凉寺钟声》及其他把握电影的群众性——谢晋五获“百花奖”的启示谢晋，中国现代化的镜子——观今俄罗斯的一个观点附录 谢晋年表 后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com