

<<邓小平>>

图书基本信息

书名：<<邓小平>>

13位ISBN编号：9787106021856

10位ISBN编号：7106021857

出版时间：2004-1

出版时间：中国电影出版社

作者：李梦学

页数：343

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邓小平>>

内容概要

2004年8月22日，是邓小平同志一百周年诞辰纪念日。

在全党全国人民纪念邓小平同志百年诞辰，缅怀邓小平同志的丰功伟绩的时候，中国电影出版社推出了这本《邓小平·电影剧本选》，作为向这位世纪伟人的一份绵薄的献礼。

这份礼物凝聚着我国广大电影工作者的深切怀念之情。

从二十世纪八十年代末截止到2004年的十几年时间里，中国电影人在十几部故事片中塑造了邓小平同志的光辉形象。

这些作品取材于邓小平同志在不同时期的革命历程，表现了一代伟人的历史足迹和革命生涯；这些作品表达了广大电影工作者对邓小平同志的敬仰之情，是电影艺术家聪明才智和艺术心血的结晶；这些作品在宣传邓小平理论，歌颂邓小平伟绩，对广大人民群众进行革命传统教育、改革开放政策的教育等方面，起到了很好的作用。

剧本剧本，一剧之本。

一部电影的成功，首先归功于它有一个坚实的剧作基础。

限于篇幅关系，这部剧本选不可能把所有塑造了邓小平同志形象的影片的剧本尽数收入。

这部书所选的《我的法兰西岁月》、《邓小平·1928》、《百色起义》、《邓小平》四部电影的剧本都是以邓小平同志为主角，以塑造伟人光辉形象为艺术境界的。

书籍目录

序我的法兰西岁月邓小平·1928百色起义邓小平走进邓小平青少时代——我如何创作《我的法兰西岁月》用惊险样式塑造青年邓小平形象——《邓小平·1928》编剧点滴把历史的内容还给历史——《百色起义》创作札记聚焦难忘历程，再现伟人风采——故事片《邓小平》编剧随笔努力塑造邓小平光辉形象

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>