

<<幼儿歌 (全1册) >>

图书基本信息

书名：<<幼儿歌 (全1册) >>

13位ISBN编号：9787107091131

10位ISBN编号：7107091131

出版时间：1988-1

出版单位：人民教育出版社

作者：人民教育出版社幼儿教育室,人民教育出版社幼儿教育室 编

页数：69

字数：98000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿歌（全1册）>>

内容概要

本书是根据国家教育委员会制订的《幼儿师范学校教学计划》（试行草案）和《幼儿师范学校音乐教学大纲》（试行草案）编写的。

供三年制和四年制幼儿师范学校教学使用，并可作为职业高中幼儿师范班参考教材。

本书内容共八章，重点讲述了为幼儿歌（乐）曲配写简易钢（风）琴伴奏的基础知识。

为便于使用，本教材按幼儿园音乐数学的实际加以编排。

书后附有便携式电子琴简介，供参考。

因各地、各校情况不一，教材内容可根据《幼儿师范学校音乐教学大纲》（试行草案）和本校实际情况适当增删。

<<幼儿歌 (全1册) >>

书籍目录

第一章 歌(乐)曲伴奏的作用、类型与音型 第一节 歌(乐)曲伴奏的作用 第二节 歌(乐)曲伴奏的类型 第三节 歌(乐)曲伴奏的音型 第二章 大调式中正三和弦、属七和弦的功能与进行,不同级数和弦之间的关系和伴奏中的声部配置 第一节 大调式中正三和弦、属七和弦的功能 第二节 不同级数和弦之间的关系 第三节 伴奏中的声部配置 第三章 和弦的连接方法及和弦音的重复与省略、大调式曲调音配正三和弦、属七和弦的可能性与和弦外音 第一节 和弦的连接方法 第二节 和弦音的重复与省略 第三节 大调式曲调音配正三和弦、属七和弦的可能性与和弦外音 第四章 和弦音的排列方法,终止形式与配写伴奏的步序 第一节 和弦音的排列方法 第二节 终止形式 第三节 配写伴奏的步序 第五章 伴奏中的前奏、间奏、尾声及减七和弦的功能与应用 第一节 前奏、间奏及尾声 第二节 减七和弦的功能与应用 第六章 自然(和声)小调式中正三和弦、属七和弦的功能与进行及曲调中和弦音与和弦外音 第一节 自然(和声)小调式中正三和弦属七和弦的功能与进行 第二节 小调式曲调中和弦音与和弦外音 第七章 我国民族调式的幼儿歌(乐)曲中和声民族化的一般处理方法 第一节 清乐音阶各级音上建立的三和弦及其偏音的一般的处理方法 第二节 宫、羽和弦的使用 第八章 宫、羽、徵、商、角诸调式的幼儿歌(乐)曲伴奏的曲例与习作 第一节 宫调式歌曲伴奏的曲例与习作 第二节 羽调式歌曲伴奏的曲例与习作 第三节 俄调式歌曲伴奏的曲例与习作 第四节 商调式歌曲伴奏的曲例与习作 第五节 角调式歌曲伴奏的曲例与习作 附:便携式电子琴简介

<<幼儿歌 (全1册) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>