

<<幼儿园音乐教育活动指导>>

图书基本信息

书名：<<幼儿园音乐教育活动指导>>

13位ISBN编号：9787107207549

10位ISBN编号：7107207547

出版时间：2008-5

出版单位：人民教育出版社

作者：许卓娅 著

页数：182

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿园音乐教育活动指导>>

内容概要

本套教材共13本，包括：《幼儿教育学》《幼儿心理学》《幼儿卫生学》《幼儿园语言教育活动指导》《幼儿园数学教育活动指导》《幼儿园科学教育活动指导》《幼儿园社会教育活动指导》《幼儿园美术教育活动指导》《幼儿园音乐教育活动指导》《幼儿园健康教育指导》《幼儿园教师教育技能》《幼儿园玩具教具制作》《幼儿歌曲创编》。

本套教材提供了国内外幼儿教育的最新研究成果，有理论，有实践案例，在编写体例上也有新的创意。

本套教材主要供三年制幼儿师范学校教学使用，同时也可作为中等职业学校幼儿师范班的教材，以及在职幼儿教师继续教育的培训教材。

本书共七章，首先阐述了幼儿音乐教育的基本理论，然后分章论述了幼儿园歌唱、韵律、打击乐、音乐欣赏等方面的教育教学活动，在此基础上，作者根据当前我国幼儿园课程类型多样化的实际需要，在第六章和第七章对领域活动和综合主题活动的教学设计与实施进行了详细的阐述，突出了音乐舞蹈学习在幼儿全面发展中的重要作用。

<<幼儿园音乐教育活动指导>>

书籍目录

第一章 幼儿园音乐教育的基本理论 第一节 幼儿园音乐教育的目的和任务 第二节 幼儿园音乐教育的特殊性 第三节 幼儿园音乐教育的基本原则第二章 幼儿园的歌唱教学 第一节 怎样发展幼儿嗓音的艺术表现力 第二节 歌唱活动的教学内容 第三节 歌唱活动材料的选择 第四节 新歌教学导入 第五节 歌唱活动和游戏的结合 第六节 创造性歌唱教学第三章 幼儿园的韵律活动 第一节 怎样发展幼儿身体的艺术表现力 第二节 韵律活动教学的内容 第三节 韵律活动材料的选择 第四节 韵律活动教学的导入 第五节 创造性律动教学和集体舞教学第四章 幼儿园的打击乐器演奏活动 第一节 怎样发展幼儿乐器演奏的艺术表现力 第二节 打击乐演奏活动的教学内容 第三节 打击乐演奏活动材料的选择 第四节 打击乐器演奏的整体教学法 第五节 探索性打击乐器演奏教学第五章 幼儿园的音乐欣赏活动 第一节 怎样发展幼儿的音乐欣赏能力 第二节 音乐欣赏教学 第三节 其他相关表演艺术的欣赏教学第六章 幼儿园领域活动中音乐教学的设计与实施 第一节 领域活动中音乐教学的设计 第二节 领域活动中音乐教学的实施第七章 幼儿园综合主题活动中音乐教学的设计与实施 第一节 支持预设单元教育目标的音乐教学的设计与实施 第二节 激励幼儿自主拓展的音乐教学的设计与实施 第三节 融入幼儿园一日生活中的音乐教学设计附录一、声乐知识入门 二、费尔阿班德早期儿童音乐教育体系简介 三、拉班的运动分析图表(1960年)

<<幼儿园音乐教育活动指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>