

<<中国小说源流论>>

图书基本信息

书名：<<中国小说源流论>>

13位ISBN编号：9787108006929

10位ISBN编号：7108006928

出版时间：1994

出版时间：三联书店

作者：石昌渝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国小说源流论>>

内容概要

目录

第一章 小说与小说文体诸要素

第一节 小说概念：小说家与传统目录学家的分歧

第二节 文言与白话：双水分流与合流

第三节 短篇、中篇和长篇

第四节 结构的类型

第五节 叙事的模式

第二章 小说文体的孕育

第一节 神话传说与小说的关系

第二节 史传中的小说文体因素

第三节 诸子散文与小说

第三章 史传与小说之间

第一节 杂史杂传

第二节 古小说

一 古小说文体的形成

二 志人小说

三 志怪小说

第三节 古小说的分化和演进

一 笔记小说和野史笔记

二 向传奇小说演进

第四章 传奇小说

第一节 传奇小说的兴起

第二节 概述和场景 史传叙事方式的继承和发展

第三节 诗赋的插入

第四节 叙事类型的多样化

第五节 传奇小说的俗化

第六节 通俗化的传奇小说

第七节 笔记体的传奇小说

第五章 话本小说

第一节 “说话”与“俗讲”

第二节 话本小说的产生和发展

第三节 入话和正话

第四节 韵文套语

第五节 叙述方式 说给人听

第六节 话本小说的雅化

一文人的编纂

二文人的创作

第六章 章回小说

第一节 成书方式之一 “滚雪球”式累积

一 从《三国志平话》到《三国志演义》

二 从《武王伐纣平话》、《列国志传》到《封神演义》

三 从《小秦王词话》、《唐书志传》、《隋炀帝艳史》

《隋史遗文》到《隋唐演义》

第二节 成书方式之二 聚合式累积以及

联缀式结构

<<中国小说源流论>>

- 一 《水浒传》的成书
 - 二 《西游记》的成书
 - 三 联缀式结构小说
 - 第三节 从讲述型到呈现型的转变
 - 一 《金瓶梅》文体的创新
 - 二 学步《金瓶梅》的文人创作
 - 第四节 传奇小说与白话小说的合流——才子佳人小说
 - 第五节 《红楼梦》与古代小说的终结
- 出版后记

<<中国小说源流论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>