

<<我永远年轻>>

图书基本信息

书名：<<我永远年轻>>

13位ISBN编号：9787108008923

10位ISBN编号：7108008920

出版时间：1995-12

出版时间：三联书店

作者：唐文标著,关博文编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我永远年轻>>

内容概要

唐文标为留美数学家，酷爱文学，曾写作大量评论、散文、诗歌，在六十至八十年代，在海外有较大影响。

唐为人热情、恳切，热爱祖国，素有“大侠”之称，他的文学倾向在当年台湾曾受当局压制，但他不为之屈服。

他的作品今天读来依然觉得具有一种热切的感情，具有一定现实意义，唐文标英年早逝，这是他的主要作品在大陆的唯一结集。

<<我永远年轻>>

作者简介

唐文标的张爱玲

季季

张爱玲去世，匆匆竟已十年！

十年之间，张迷日增，许多人阅读她的文本之时，还不时对照著她孤寂的死亡。

张爱玲为什麼会那样封闭自己？

张爱玲到底是怎样的人？

涵盖种种臆想与纪录的张爱玲传记，论文，舞台剧，电视剧，一波又一波出现；书写张爱玲，重寻张爱玲，成为跨世纪，跨性别，并且横跨两岸三地的阅读风潮。

然而谁也不能否认，大侠唐文标是这一风潮的启蒙者；他主编的《张爱玲资料大全集》，更是所有这些书写者都想参拜的神殿。

有那本书的人不多，没那本书的人则想方设法借来影印，甚至借别人的影本再去影印。

遗憾的是，唐文标以十年时间搜寻资料编选这本书，却也因这本书而引发鼻咽癌伤口破裂出血，一九八五年以四十九岁之龄往生，距今恰是二十年。

唐文标一九三六年出生於香港，伊利诺大学数学博士，曾任教於加州大学沙加缅度分校及台大数学系与政大应用数学系。

在台湾文艺界，有人尊称他唐大侠，或乾脆直呼老唐，他都微笑以对。

夏天没课的时候，他喜欢趿拉著拖鞋，背著书包找朋友串门，没一点教授架子。

他的嗓门不小，话题不少，从新诗论战到张爱玲，甚至老鼠会等各种社会议题，他都是犀利的行家。

他的门牙有点暴，说话有点漏风，一口广东国语口沫横飞之际，油油的头发也跟著舞动起来。

唐文标在香港读中学时就看过张爱玲的小说。

高中毕业时，老师还送了他一本刚出版的《秧歌》英文版。

一九七三年决定研究张爱玲後，十年之间「足迹几乎遍及诸大洲自由世界各大学图书馆」，把张爱玲上海时期的资料陆续影印出来；「在我以前台湾还未有人做过这类事。」

一九七六年五月在联经出版《张爱玲杂碎》，包括他对张爱玲早期小说的评论及张爱玲的照片与自画像。

一九八二年在远景出版《张爱玲卷》，收录了张爱玲 多少恨 等三篇小说；胡兰成 评张爱玲 等五篇散文，及苏青散文等十馀篇：「是我整理收集到的有关张爱玲资料的第一本书。」

.....但我个人仍希望能有一天，把我手头收集到各式各样的，未为张爱玲先生以前结集问世的散稿图片，全部影印出来。

一九八四年六月，「尽量用原版影印」；「全采撷杂志中散佚未结集者而成」的《张爱玲资料大全集》由时报出版公司出版，十六开本，近四百页；包括照片、图片，佚文、残稿，访问、座谈，评介，杂碎等五大部分。

据说张爱玲在美国看到书後很生气，认为侵犯她的著作权，委请皇冠代为处理。

後来时报出版遵照余纪忠先生之命，停止发行。

次年六月初，时报出版总经理柯元馨（高信疆夫人）打电话给当时住在台中的唐文标，说仓库还有四百本书，「你如果要，我就雇一辆小发财车给你送去；如果不要，就准备销毁。」

老唐岂能容忍他的张爱玲被销毁，自是满口要要要。

六月九日，柯元馨请发财车送那四百本书去台中，司机把书搬到老唐家楼下门口就走了。

他太太邱守榕去彰化师大上课，老唐一个人搬上楼。

患鼻咽癌多年，老唐不改唐吉珂德精神，一趟又一趟的搬搬搬。

照过钻六十的鼻咽癌伤口，承受不住重力压挤，竟而出血不止。

十日凌晨三点半，老唐在台中荣总去世了。

<<我永远年轻>>

一位台北文艺界朋友听闻消息後痛哭失声，频频叹息，最後骂道：「唉，唐文标，爱死了张爱玲！」
爱张爱玲爱到赔掉一条命，现代文学史上也仅老唐一人啊。

（文见中国时报人间副刊）

<<我永远年轻>>

书籍目录

目录
注解唐文标 代序
论说
我永远年轻
 读纪德笔记
诗的没落
 香港台湾新诗的历史批判
天国不是我们的
 评张晓风的《武陵人》
来喜爱钟理和
日之夕矣
 献给年轻朋友的自我批评
诗 写到生活里面去
我的诗生活
性的文化
 劳伦斯这个例子
一首译诗的故事
 里尔克的一首诗
“快乐”就是文化
 草论台北的大众文明
私语张爱玲
 记一本书的收集
张爱玲可口可乐
 跋一本书
《中国古代戏剧史初稿》自序
散文
年轻的片段
这一条笔直没遮拦的
敢写春温
 寄健康人
康桥，你在哪里？

伊人散笔三篇
爱之旅
大地书简
诗作
写给自己
越绝
在蜿蜒的这世纪
自跋
 à Y C
公无渡河
遗稿
台湾民变史导论
 三年一小反，五年一大反

<<我永远年轻>>

革命家呢？
还是流寇？

对“林爽文起义”的一些观察
台湾新文学史导论
危机文学
 文学经验
“拟历史小说”的流行
最后的荣光
数学教育学会拟议
追思与回忆
唐文标的梦（李信明）
追忆唐文标两三事（孙述寰）
“公渡无岸”（孙玉顺）
勇往直前的唐文标（黄武雄）
忆唐文标（林孝信）
一个没有时间概念的人（曾仲鲁）
见到儿子的喜悦（徐慎恕、张国龙）
“一颗又厚又细的心”（徐松梅）
唐文标先生年表
代跋

<<我永远年轻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>