

<<建筑>>

图书基本信息

书名：<<建筑>>

13位ISBN编号：9787108016652

10位ISBN编号：7108016656

出版时间：2002-01

出版时间：三联书店

作者：〔英〕希拉里·弗伦奇

页数：144

译者：()希拉里·弗伦奇著刘松涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑>>

内容概要

本书以艺术史中常见的类型和风格作分类手法，大致将建筑师和不同类型的建筑按年代整理出一条线索。

与其介绍地方性的或具有民族传统的建筑，不如将重点放在建筑大师的作品上，包括他们在文字中和图纸上的建筑理念、或“尚未建成”的作品。

作者简介

希拉里·弗伦奇 是英国执业建筑师和金斯敦大学（University of Kingston）皇家艺术学院建筑历史课讲师。

她擅于分辨圆柱上的微凸线条和楣构，亦是以建筑语言解构奢华的洛可可的专家，同时能够以简单明了的文字向一般读者描述。

<<建筑>>

书籍目录

概述

金字塔的权威

神庙建筑

帝国建筑

沉重的结构

与上帝沟通

这就是上帝

重见光明

伟大的穹顶

完美的和谐

米开朗基罗

注意风格主义

好！

帕拉第奥

府邸和宫廷

荣耀赞美

威尔士鬼才

令人惊叹的巴洛克艺术家

巴洛克在法国

艳而不欲

建筑师什么时候不是建筑师？

英国巴洛克复兴

帕拉第奥主义复兴

亚当家族的贡献

阳刚之气

噢，那些希腊建筑

抱负远大

钢铁时代

硬汉子

实用与美观

恬美的家

优美的曲线

大型石建筑的尾声

芝加歌学派

新艺术运动在苏格兰

同传统决裂

赖特

快，再快点

德国制造联盟

红色建筑

转向荷兰

我们的建筑是非常非常非常包豪斯的

圣人

表现主义

<<建筑>>

表现主义
放下几何图形
居住机器
明星的诞生
泰克顿小组及以后
北京的光辉
国际风格
爵士时代
它野蛮吗？

严肃的结构主义者
玻璃博览会
合情合理
日本的巨大成就
真潇洒
高科技派
后现代典雅主义
感觉如何？

西班牙万岁
事物的精髓
零星碎片
电子世界的建筑
八大建筑
技术词汇
索引
照片来源说明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>