第一图书网, tushu007.com

<<曾侯乙墓>>

图书基本信息

书名：<<曾侯乙墓>>

13位ISBN编号：9787108017598

10位ISBN编号：7108017598

出版时间：2003-08

出版时间：三联书店

作者：谭维四

页数：204

字数：231000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

1978年，湖北随州一公里处发现了一座战国前期的大型陵墓——曾侯乙墓，墓中出土了大量精美的青铜乐器、礼器、兵器、金器、玉器、车马器以及漆木竹器，另外还有一些竹简，共计一万五千件。
最令人叹为观止的是，这个古墓出土了规模巨大、保存完好的古代打击乐器——曾侯乙编钟（现藏武汉市的湖北省博物馆），这套编钟为青铜铸造，共65件，重2500多公斤，设计精巧，造型壮观。
虽然在地下埋藏了2400多年，但它的音质还是很好。
编钟的出土令世界震惊，被誉为“世界奇观中独一无二的珍宝”，“古代世界的第八奇迹”。
曾侯乙编钟是我国古代文明的优秀结晶，它的出土填补了我国在考古学、音乐史和冶炼史上的许多空白，在国内外学术界都享有很高的声誉。
此后，随州也因此而被人们称为“古乐之乡”。
本书记载了曾侯乙墓的挖掘过程并展示了其中部分文物的图片。

曾候乙墓出土的青铜器，具有量多、型大、体重、工精等特点，其采用的复合范铸、分铸、铸接、焊接、失蜡法等工艺，反映出随国金属铸造达到前所未有的高度，成为我国铸造史上的创举。
曾候乙墓首次出土了16股粗弦线、丝麻交织物、单层锦织物和锁绣，反映了随国纺织技术的高超技艺，是我国纺织史上的突破。
曾侯乙墓出土的众多文物，造型优美，纹饰瑰丽，无论铜塑、雕刻还是绘画都 造 型生动，令人叫绝，其高超的美术水平，成为我国美术史上的奇葩。
曾侯乙墓出土的一件衣箱盖上，两端分别画有苍龙、白虎图和二十八宿天文图，是迄今所见我国二十八宿全部名称的最早的记载，成为我国天文史上的界碑。
太多的荣誉属于曾侯乙墓，太多的辉煌属于那个时代，走进曾侯乙墓，走进中国的古代文明。

作者简介

谭维四，1930年4月生于湖南长沙。
1949年毕业于湖南长沙师范学校。
1954年结业于北京大学全国考古工作人员训练班。

1952年始长期从事文物考古与博物馆工作历任湖北省文物考古队队长湖北省博物馆馆长、研究员湖北省文物管理委员会委员。
曾主持江陵楚都纪南城、江陵望山与沙冢楚墓、随县曾侯乙墓等重大考古发掘与研究。
1979年主持曾侯乙编钟的研究与复制，获文化部科技成果一等奖。
1993年主编《曾侯乙墓文物艺术》，获湖北省社会科学优秀成果二等奖。
合作编写的《曾侯乙墓》考古报告获1999年中国社科院首届郭沫若中国历史学奖二等奖。

书籍目录

序　我们的心愿引子壹　爆破声捎来的忧与喜贰　破解“褐土之谜”叁　探明盗洞　排除干扰肆　果断决策　强大支持伍　制定方案　精心准备陆　发掘全面开工柒　取吊盖板　排水探宝捌　奢华的寝宫玖　墓主大棺难取吊拾　“金玉珠玑比乎身”拾壹　“蚊龙”出水拾贰　辉煌的宴乐厅拾叁　凄凉的西厢拾肆　珍奇的武库拾伍　古文字资料的整理与考释拾陆　名流荟萃　百家争鸣拾柒　古代音乐大发现拾捌　古乐新声　悠扬四海拾玖　墓坑木椁　原地保存贰拾　尾声

编辑推荐

1978年发掘的曾侯乙墓系曾国之君墓。
在曾侯乙墓出土的古代乐器中，以规模巨大、保存最好的打击乐器--编钟最为壮观，编钟的出土震惊了中国，震惊了世界，是中国古老优秀文明的象征，是我国文物考古、音乐史和冶铸史上的空前重大发现。
本书让你一睹当年发掘全景，了解考古学者的喜与忧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com