第一图书网, tushu007.com

<<古苍梧集>>

图书基本信息

书名：<<古苍梧集>>

13位ISBN编号：9787108018205

10位ISBN编号：7108018209

出版时间：2003-08

出版时间：三联书店

作者：古苍梧

页数：451

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

人类生存的记录中不乏这样的例证：当一次激烈的冲击过去了，着意于“分敌我”、“论胜负”的作品大略归诸历史；哀灾鸿、悼文明且概以人道为怀的则是文学。
在如此博大的世界观下产生的作品，便自有其深广的腹地；文学，绝非独创于书斋或养殖于园圃，而是衍生在莽莽然、生灵聚集的大地上，既包容又专精，既多变又执着。
透过现代人的观点审观，这“大地”是乡野也是城市，是阡陌又是网络；它愈合我们既往的挫伤，也拓宽我们对未来的展望。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

散文　别　写字　旧笺　最后的声音　陆羽人物　小茶客　深夜铃声　听徐柳仙　素食不淡　素菜的调味　我的素食　瓜菜风华　瓦锅、白茶盅等等　河西散记　近镜看台北　西湖看树　清流紫竹说兰亭　六月西湖　《备忘录》跋　历劫温馨　——读《俞平伯家书》　文无定则　书碟·线装书·《华氏四百五十度》　梦境美学　——从法国回到中国　以心传心说“知音”　郁单越净土　粤菜亡矣　白光回忆　……　诗　小说　昆曲剧本　昆曲评论

编辑推荐

站在千禧年的门槛前回顾，最令人深思的是前半世纪的狂飙——包括“现代主义”以及其他相对性的美学观点——并未导致人性自艺术恒久地撤离。
相反地，随着“后现代”状况的呈现，人类对其周遭互赖的生态，无论是自然或人文的，更增添一份新的默契与感知。
这富于人笥与前瞻的宏观世界，即是我们理想中“知”、“感”交融的文学土壤。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com