

<<童年与故乡>>

图书基本信息

<<童年与故乡>>

内容概要

本书初版于1934年，当时作者已经61岁了。

在书中，他以40篇散文和200幅图画，生动有趣地描述自己的童年、家庭、初恋等生活故事，同时旁触到北欧的大自然、动物以及纯朴粗野的农民生活。

丰子恺认为：“古尔布兰生的画，充分具有写实的根底，而又加以夸张的表现，所以能把人物和景物的姿态活跃地表出。

他的文字近于散文诗，也很生动。

他把早年在故乡所为、所见、所闻的精彩片断，用绘画和文字协力地表现出了。

有的地方文字和绘画交互错综，分不出谁是宾主。

这种艺术的表现的方式，我觉得很特殊，很有趣味。

这可说是一种特殊的连环图画。

”

<<童年与故乡>>

作者简介

奥纳夫·古尔布兰生（Olaf Gulbransson），一八七三年出生于挪威首都奥斯陆，二十岁后赴德国闵兴参加漫画杂志编辑工作，便一直没有离开过。

他是当代最杰出的漫画家之一。

《童年与故乡》本应译作《从前》。

《童年与故乡》出版于一九三四年，是他的童年生活的记录。

四十篇

<<童年与故乡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>