

<<初唐诗>>

图书基本信息

书名：<<初唐诗>>

13位ISBN编号：9787108021656

10位ISBN编号：710802165X

出版时间：2004-12

出版时间：三联书店

作者：（美）宇文所安

页数：335

译者：贾晋华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初唐诗>>

内容概要

作者撰写《初唐诗》的初衷是为盛唐诗的研究铺设背景，但是我却发现，初唐诗比绝大多数诗歌都更适合于从文学史的角度来研究。

孤立地阅读，许多初唐诗歌似乎枯燥乏味，生气索然，但是，当我们在它们自己时代的背景下倾听它们，就会发现它们呈现出了一种独特的活力，从公主宴会上洋洋得意地呈献的包含完美对句的一首诗，到陈子昂的大胆论辩。

在阅读作品时补上这个背景，既需要学识，也需要一种想像的行动，一种“它在当时应该是什么样”的强烈感觉。

当我们确实在阅读中补充了这样的背景，初唐诗就不再仅仅是盛唐的注脚，而呈现出了自己特殊的美。

<<初唐诗>>

作者简介

宇文所安，又名斯蒂芬·欧文。
1946年生于美国密苏里州圣路易斯市，长大美国南方小城。
1959年移居巴尔的摩。
在巴尔的摩公立图书馆里沉湎于诗歌阅读，并初次接触中国诗，虽然中是中文翻译，但他迅速决定与其发生恋爱，至今犹然。
1972年获耶鲁大学东亚系博士学位，随即执教耶鲁大学。
二十年后应聘哈佛，任教东亚系，比较文学系，现为詹姆斯·布莱恩特·柯南德特级教授。
有著作数种，论文多篇。
其人也，性乐烟酒，心好诗歌。
简脱不持仪形，喜诙谐。
自言其父尝忧其业中国诗无以谋生，而后竟得自立，实属侥幸尔。

<<初唐诗>>

书籍目录

《初唐诗》《盛唐诗》三联版序言序致中国读者初唐年表导言第一部分 宫廷诗及其对立面第一章 宫廷诗的时代第二章 对立诗论和隋代第三章 隋代的遗产：魏征和李百药第四章 太宗朝的诗人第五章 王绩第六章 上官仪第二部分 脱离宫廷诗：七世纪六十及七十年代第七章 初唐四杰第八章 卢照邻：宫廷诗的衰退第九章 京城诗第十章 王勃：新的典雅第十一章 骆宾王：诗歌与修辞第三部分 陈子昂引子第十二章 陈子昂的诗歌生涯第十三章 《感遇》第四部分 武后及中宗朝的宫廷诗：680 - 710引子第十四章 文学机构第十五章 在708年怎样写宫廷诗：形式，诗体及题材第十六章 宫廷生活中的诗歌第十七章 高氏林亭的一次私人宴会第十八章 宫廷咏物诗第十九章 其他应景题材第二十章 武后朝的新歌行第二十一章 杜审言第二十二章 沈佺期第二十三章 宋之问第五部分 张说及过渡到盛唐引子第二十四章 张说第二十五章 进入盛唐附录一 宫廷诗的“语法”附录二 声调格式附录三 关于文献目录，作品系牒及资料选择译后记

<<初唐诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>